

SLOVENSKI JUDO



柔道

KAJ JE TISTO KAR LOČI ZMAGOVALCA OD PORAŽENCA? BODI POGUMEN IN ISKREN. **KAM** SMO NAMENJENI? NAŠI BRILJIRAJO V SVETOVNEM POKALU. TRI DNI, TRI MEDALJE. **BODI** SPOŠTLJIV IN VLJUDEN. PRIŠLI, VIDELI, ZMAGALI! VULKAN V KNEŽJEM MESTU. JUDOISTI ŽE RAZMIŠLJAJO O RIO DE JANEIRU. MEJNIKI SLOVENSKEGA JUDA. BARKA BO **PLULA**. MNOGI IMAJO ISTEGA TRENERJA, USPEJO PA LE NAJBOLJ PRIZADEVNI. MLADINSKO SVETOVNO PRVENSTVO V LJUBLJANI JE USPELO. ANDREJI LEŠKI SO SE V ATENAH URESNIČILE SANJE. **SLOVENSKA** POMLAD - TRSTENJAKOVA IN VELENŠKOVA. VZORNIKI SLOVENSKEGA JUDA. DVAKRATNI BRON IZ ČELJABINSKA. IZ GRČIJE S TREMI MEDALJAMI NA KEP. ŠTANGARJEVA Z DVEMA MEDALJAMA. PRVAKI NISO NAKLJUČNI. DVA DESETLETJA BOGDANA GABROVCA. **BARKA** S SANJAMI. NI MEDALJE BREZ TVEGANJA. SPOŠTUJ, TAKO BOŠ PRIDOBIVAL ZAUPANJE, LAŽJE SKLEPAL PRIJATELJSTVA IN SPOZNAVAL NAJVEČJE VREDNOTE ČLOVEŠTVA V MEDSEBOJNEM RAZUMEVANJU.

KAM BO ODSLEJ PLULA SLOVENSKA BARKA

Bogdan Gabrovec uresničil pričakovanja



Vajeti štiriletnega mandata Judo zveze Slovenije je 24 delegatov na skupščini zveze koncem leta 1994 med štirimi kandidati zaupalo Bogdanu Gabrovcu iz Slovenj Gradca, ki je na predsedniškem mestu zamenjal Bistričana Adija Greifa. Dolgoletni športni delavec je v svojem programu napovedal predvsem več strokovnosti, »ne« za tuje tekmovalce v Slovenski ligi in beg iz povprečnosti. V tem obdobju pa je padla tudi odločitev, da bo organizacija mladinskega evropskega prvenstva MEJP'97 v rojstnem kraju slovenskega juda Ljubljani, kar je hkrati pomenilo tudi začetek izjemnih uspehov slovenskega juda in njegovega plodnega dvajsetletnega delovanja;

Bogdan Gabrovec si je pred dvajsetimi leti, ko je postal predsednik Judo zveze Slovenije, zastavil visokoleteče cilje, na katere se pred njegovim prihodom mnogi niso drznili niti pomisliti. Toda Bogdan je ves čas verjel v judoistke in judoiste, ki so si v teh letih izborili status ene najuspešnejših slovenskih športnih panog v prvi kategoriji olimpijskih športov.

Judo zveza Slovenije je pod njegovim vodstvom nedvomno postala zgodba o uspehu. V vseh teh letih je Judo zvezo vodil vizionarsko, z neizmerno voljo in energijo, predvsem pa z ljubeznijo do tega plemenitega športa. Ko me je Bogdan leta 1996 povabil k sodelovanju v našem domačem klubu, si nikoli nisem mislil, da bom ostal zvest judu vse do danes. Bogdanu enostavno ne moreš odreči sodelovanja že zaradi njegovega pristopa, ki temelji na tem, da, če hočeš nekaj dobro delati moraš biti zanesenjak in pri tem uživati. Ko se je v začetku sedemdesetih let prejšnjega stoletja priselil v Slovenj Gradec je pričel z judom dobesedno iz nič, danes pa na Koroškem deluje že šest klubov. Z enako vnemo se je lotil tudi predsednikovanja krovne organizacije in rezultati dvajsetletnega dela so vidni na vsakem koraku. Res pa je tudi, da se je vedno znal obkrožiti z ljudmi, ki so mu verjeli in sledili njegovim vizionarskim načrtom. Pri izjavah, zakaj je judo v zadnjih letih postal eden izmed slovenskih paradnih športov pa nikoli na pozabi dodati, da brez dobrih sodelavcev, da brez dobre ekipe, ki ga vsa ta leta obkroža, še zdaleč ne bi bilo vseh teh uspehov. V prvi vrsti je ponosen na fantastične tekmovalne uspehe najboljših slovenskih judoistk in judoistov v vseh starostnih kategorijah, pa na odličen trenerski kader, ki z neverjetno energijo vedno znova in znova vzgaja nove šampione, pa na celotno plejado sodnikov, ki dodatno prispevajo, da slovenski judo nenehno napreduje. Zavedal se je tudi, da brez dobre organizacije dela, ki jo vodi naša pisarna v Slovenski Bistrici, še zdaleč ne bi danes delovalo že skoraj osemdeset klubov, da ne bi imeli take množičnosti v mali šoli juda in, da se z judom ukvarja vedno več ljudi s posebnimi potrebami. Da je judo šport, ki krepi telo in duha v pravem pomenu te besede, so v teh dveh desetletjih spoznali tudi slovenski mediji, ki pošteno in zavzeto spremljajo tako množičnost kot vrhunske dosežke naših šampionov. S svojo značilno trmo je dokazal, da je bila uspešna organizacija vseh evropskih prvenstev in lani tudi svetovnega mladinskega prvenstva v Ljubljani, eden izmed temeljev za dodatno prepoznavnost in razvoj slovenskega juda.

Bogdan je s svojo neuničljivo energijo in pripadnostjo slovenskemu športu prepričal športne zanesenjake in vodilne funkcionarje tudi v naši osrednji športni organizaciji, tako, da že osem let odgovorno opravlja funkcijo podpredsednika Olimpijskega komiteja Slovenije. Samo vprašanje časa je bilo, in zato se temu nihče več ne čudi, da je v Bogdanu dozorelo spoznanje, da lahko vse svoje izkušnje in bogato znanje oplemeniti tudi pri vodenju naše osrednje športne organizacije. Bogdan se lahko s ponosom ozre na vse kar je dobrega storil za naš šport, saj se poslavlja kot najuspešnejši predsednik v zgodovini slovenskega juda. Prepričan sem, da, ko bo konec decembra predal predsednikovanje svojemu nasledniku, bo v srcu in duši še vedno ostal judoist, ki bo s svojim znanjem in predanostjo slovenskemu športu nedvomno oplemenil tudi našo krovno športno organizacijo Olimpijski komite Slovenije.

Zaželimo mu srečo, zasluži si jo.

Franjo Murko



Končna ocena o uspehu na SP v Čeljabinsku, sta s prvima medaljama na članskem prvenstvu nedvomno najbolj zaslužni varovanki Urške Žolnir Tina Trstenjak in Anamari Velenšek. Uspeh z zlatom sta dopolnili tudi na VN Zagreba;



Andreja Leški se je v grški prestolnici na letošnjem KEP po štirih zaporednih zmagah ovenčala z zlatom, medtem ko sta Maruša Štangar in Martin Hojak osvojila bron. Izjemen uspeh je z bronom dopolnila še na MEP v Bukarešti;



Maruša Štangar, obetavna članica ljubljanske Olimpije, je po odličjih na evropskem in svetovnem kadetskem prvenstvu pripravila presenečenje tudi na MOI v Nanjingu, potem ko je v boju za bronasto odličje prepričljivo ugnala domačinko Xiaoyu Liu. Uspeh pa je z bronom dopolnila še v ekipni konkurenci;

SLOVENSKI JUDO

	Stran
DILEME PRED VOLILNO SKUPŠČINO JZS	2
VSEBINA	3
ČLANSKO SVETOVNO PRVENSTVO 2014	4
MLADINSKO EVROPSKO PRVENSTVO 2014	8
KADETSKO EVROPSKO PRVENSTVO 2014	10
MLADINSKE OLIMPIJSKE IGRE 2014	12
SVETOVNI POKAL 2014	14
EVROPSKI POKAL 2014	16
MLADINSKI KVALIFIKACIJSKI TURNIRJI	20
JUDOISTIČNI TABOR "IZOLA 2014"	21
KRATKE VESTI IZ JZS	23
ETIČNA NAČELA	25
ZGODOVINSKI RAZVOJ JUDA	27
RAZVOJ SLOVENSKEGA JUDA 1997	31
POKAL KOPRA 2014	36
LETOŠNJI USPEHI SE NADALJUJEJO	37
OTROŠKI JUDO	38



TelekomSlovenije

SLOVENSKI JUDO - strokovna revija Judo zveze Slovenije
letnik 19 • številka 103 • julij – september 2014
Strokovna revija Judo zveze Slovenije
Izdaja Judo zveza Slovenije, Partizanska cesta 35, Slovenska Bistrica

Glavni urednik: Bogdan GABROVEC, odgovorni urednik Jože ŠKRABA.
Uredniški odbor sestavljajo: prof. dr. Gorazd MEŠKO, Franjo MURKO in Milena ARAS HARPF
Fotografije: Niko MUŠIČ, Gregor MAKOVEC, Aleš FEVŽER, Jože ŠKRABA,
Darko PETELINŠEK in drugi.

Grafično oblikovanje in tisk: Tiskarna Saje, Nova ulica 31, 2000 Maribor

Uredništvo: Malnarjeva 32, 1117 Ljubljana, telefon 01/519 73 07,
E-pošta: joze.skraba@gmail.com

TINA IN ANAMARI NAPISALI PRAVLJICO

URŠKA ŽOLNIR: "MALO NAS JE, A SMO VELIKI"

Čeljabinsk, 25.-31. avgust 2014. Slovenska reprezentančna vrsta se znova vrača v domovino nasmehanih lic, dve medalji s svetovnega prvenstva osvojeni v prestolnici Južnega Urala sta dovolj zgovoren razlog. V kategoriji do 63 kg se je bronaste medalje veselila Celjanka Tina Trstenjak in tako ponovila uspeh Vlore Bedžeti s prejšnjega prvenstva v Rio de Janeiru, v kategoriji do 78 kg pa je zablestela z bronom še Šmartinčanka Anamari Velenšek, kar je doslej že osma slovenska medalja osvojena na svetovnih prvenstvih. V moštvenem delu prvenstva so se dekleta po zmagi nad Južno Korejo uvrstile na sedmo mesto.

Na letošnjem svetovnem prvenstvu ob gorskem masivom Urala, se je za naslove svetovnih prvakov potegovalo 636 udeležencev iz 110 držav in vseh kontinentov, 387 v moški in 251 v ženski konkurenci.

Najsvetlejše medalje je osvojilo kar enajst držav – Japonska, Francija, Brazilija, Kuba, Gruzija, Mongolija, Kolumbija, Češka, Grčija in IJF (Kosovo). Po nepisani tradiciji se na prvem mestu dosežkov najpomembnejših tekmovanj nahaja domovina juda Japonska. S štirimi naslovi svetovnih prvakov med posamezniki in osmimi medaljami, ter zlatom v moški konkurenci moštvenega dela, je znova dokazala svojo vrednost, predvsem v lažjih kategorijah (4 2 3). Na drugo mesto se je uvrstila Francija z dvema naslovoma (2 1 4) in najsvetlejše žensko moštveno odličje, medtem ko sta se na tretje mesto s povsem enakimi dosežki uvrstili Brazilija in Kuba (1 1 2). Najbolj pa preseneča dejstvo, da organizator prvenstva, judoistična velesila Rusija, osvojila je sedem medalj, ki skorajda nikdar ni v podrejenem položaju, je tokrat ostala brez zlatega odličja med posamezniki (0 2 6), spodletelo pa jim je tudi v moštvenem delu, kar je nedvomno največje presenečenje prvenstva v Čeljabinsku.

Na najpomembnejši vrhunec sezone je v mesto pod Uralom odpotovala dokaj zdesetkana desetčlanska slovenska izbrana vrsta. Pričakovanja tokrat niso bila ravno spodbudna, deloma je temu botrovala odsotnost poškodovanih Lucije Polavderjeve in Matjaža Cerarja, ter poškodba na zadnjih pripravah Aljaža Sedeja, deloma pa neizkušenosť nekaterih posameznikov v ključnih trenutkih tekmovanja.

Uvodni dan svetovnega prvenstva je bil za slovenske borce prost. Naslednji dan pa se je slabo končal za Nareksovo in Jereba. Petra Nareks je v kategoriji do 52 kg izgubila uvodni dvoboj proti Italijanki Odette Giuffrida (0:5). Nekoliko bolj prodorno je med judoisti do 66 kg začel Andraž Jereb, ki je uvodoma z ipponom premagal Paragvajca Abrahama Acevedo (10:0), potem pa z enakim rezultatom izgubil proti Belorusu Dzmityryju Shershanu (0:10).

Tudi tretji dan prvenstva ni posijalo sonce v slovenskem taboru, Bedžetijeva in Drakšič sta po uvodnih zmagah ostala brez uvrstitve. Vlora Bedžeti je v kategoriji do 57 kg najprej z ipponom spravila na hrbet Kanadčanko Stefanie Tremblay (10:0), potem pa je v tretjem krogu izgubila z Brazilko Rafaelo Silva (0:10), medtem ko se je Rok Drakšič do 73 kg prebil do četrtega kroga. Najprej je v drugem krogu spravil na kolena Ukrajince Dmytra Kanivetsa (10:0) in z enakim rezultatom še Uzbekistanca Mirali Sharipova (10:0), potem pa je moral po porazu proti Kazahstancu Yertuganu Torenovu (0:10) v

tretji minuti zapustiti tatami sklonjene glave brez možnosti nadaljevanja in uvrstitve.

Četrty dan je v slovenskem taboru v ogenj stopila samo Tina Trstenjak, ki je v kategoriji do 63 kg po dveh zmagah in porazu v predtekmovanju iskala možnost napredovanja v popoldanskih popravnih borbah. Najprej je po predaji z vzvodnim prijemom *juji gatame* poslala na tribuno Nemko Martyno Trajdos (10:0), v boju za bronasto medaljo pa je Francozinji Anne-Laure Bellardovi pripravila zmagovalno lekcijo v obliki wazararija (7:0) in se ovenčana z bronom uvrstila na stopničke.



Naslednica Urške Žolnir v tej kategoriji Tina Trstenjak se je po štirih zmagah in porazu z Izraelko Yarden Gerbi uvrstila na tretje mesto do 63 kg in osvojila prvo medaljo na SP v slovenskem taboru;



Anamari Velenšek do 78 kg je v slogu letošnjih dosežkov osvojila drugo medaljo za Slovenijo. V odločilnih dvobojih je najprej premagala Francozinjo Lucie Louette Kanning, ki je doslej še ni premagala, v boju za bron pa je spravila na kolena še aktualno svetovno prvakinjo Severnokorejko Kyong Sol;

Kot zadnja med posameznicami je v kategoriji do 78 kg nastopila 23-letna Šmartinčanka Anamari Velenšek. V slogu letošnjih dosežkov se je znova uvrstila na stopničke, tokrat z bronom okrog vratu in osmo slovensko medaljo osvojeno na svetovnih prvenstvih. Kot Tina Trstenjak je Velenškova v četrtfinalu po dveh zmagah in porazu proti Američanki Kayli Harrison v popoldanskih popravnih borbah iskala priložnost za uvrstitev na stopničke. V prvi repasažni borbi je prisilila k predaji Rusinjo Aleno Kachorovskaya (10:0), sledila je borba za bronasto odličje v kateri je Velenškova premagala aktualno svetovno prvakinja Severnokorejko Kyong Sol. Varovanka Urške Žolnir in Marjana Fabjana se je tekmice pogumno lotila, imela pričakovano pobudo in pridobila prednost v aktivnosti, vendar je Korejka rezultat z aktivnostjo kmalu poravnala. V neizprosni boju je naši matadorki uspel minuto pred koncem nožni met *sasae tsurikomi ashi* v vrednosti yuka (5:0), dovolj velika prednost, ki jo dolgonoga Šmartinčanka ni več izpustila iz rok.

V soboto je bil za slovensko reprezentančno vrsto prost dan, saj tokrat v najtežjih kategorijah nismo imeli predstavnikov, znova pa so slovenski borci stopili na tatami v nedeljo, ko je čakala tako judoistke kot judoiste še moštvena preizkušnja.

Uvrstitve posameznikov – člani:

Kategorija do 60 kg (61): 1. Boldbaatar Ganbat – Mongolija, 2. Beslan Mudranov – Rusija, 3.-4. Amiran Papinashvili – Gruzija in Naohisa Takato – Japonska.

Kategorija do 66 kg (64): 1. Masashi Ebinuma – Japonska, 2. Mikhail Pulyaev – Rusija, 3.-4. Georgii Zantaraia – Ukrajina in Kamal Khan-Magomedov – Rusija, **Andraž Jereb – Slovenija**, udeleženec.

Kategorija do 73 kg (69): 1. Riki Nakaya – Japonska, 2. Kuk Hyon Hong – Severna Koreja, 3.-4. Victor Scvortov – Združeni arabski Emirati in Musa Mogushkov – Rusija, **Rok Drakšič – Slovenija**, udeleženec.

Roku Drakšiču je bil v kategoriji do 73 kg drugega dne, ko se mu ni izšlo vse po načrtih. V najštevilnejši kategoriji 68 borcev se je uspeha veselil dvakrat, nato pa nenadejano izgubil, kar pa ni bilo dovolj za nadaljevanje v popoldanskem delu prvenstva.



Rok Drakšič se je v boj podal v svojem slogu, vendar se je po dveh zaporednih zmagah nepričakovano znašel na hrbtu, brez možnosti nadaljevanja, tako se je nenadejano poslovil od letošnjega prvenstva;

»Ni šlo, Kazahstanec Yertugan Torenov se je dobro pripravil na moj slog. Predvideval sem, da bom imel v drugem delu borbe prednost, naredil pa sem napako, dovolil sem mu, da je vzpostavil dober kontakt in »dogodil« se je njegov met, ter poletel za ippon. Tega ne bi smel dovoliti, še posebej zato, ker sem imel dober občutek. Rečem lahko samo to, da se je tekmelec dobro pripravil name,« je razočarano ugotavljal Drakšič.

Kategorija do 81 kg (64): 1. Avtandili Tchrikishvili – Gruzija, 2. Antoine Valois-Fortier – Kanada, 3.-4. Loic Pietri – Francija in Ivan Nifontov – Rusija.

Kategorija do 90 kg (48): 1. Ilias Iliadis – Grčija, 2. Krisztian Toth – Madžarska, 3.-4. Varlam Liparteliani – Gruzija in Kirill Voprosov – Rusija.

Kategorija do 100 kg (44): 1. Lukas Krpalek – Češka, 2. Jose Armenteros – Kuba, 3.-4. Ivan Remarencu – Združeni arabski Emirati in Karl-Richard Frey – Nemčija.

Kategorija nad 100 kg (37): 1. Teddy Riner – Francija, 2. Ryu Shichinohe – Japonska, 3.-4. Renat Saidov – Rusija in Rafael Silva – Brazilija.



Deset let po olimpijskem naslovu v Atenah 2004, je Ilias Iliadis – Grčija osvojil že tretji naslov svetovnega prvaka, potem ko je v finalu z metom soto makikomi premagal izjemno nadarjenega 20-letnega Madžara Krisztiana Totha.

Uvrstitve posameznic – članice:

Kategorija do 48 kg (34): 1. Ami Kondo – Japonska, 2. Paula Pareto – Argentina, 3.-4. Amandine Bucharde – Francija in Maria Celia Laborde – Kuba.

Kategorija do 52 kg (42): 1. Majlinda Kelmendi – IJF. 2. Andreea Chitu – Romunija, 3.-4. Erika Miranda – Brazilija in Natalia Kuziutina – Rusija, **Petra Nareks – Slovenija**, udeleženka.

Kategorija do 57 kg (42): 1. Nae Udaka – Japonska, 2. Telma Monteiro – Portugalska, 3.-4. Sanne Verhagen – Nizozemska in Automne Pavia – Francija, **Vlora Bedžeti – Slovenija**, udeleženka.

Bedžetijeva je v Čeljabinsku branila bron iz dežele sambe. Uvodoma je z ipponom ugnala Kanadčanko Stefanie Tremblay (10:0). Načrte ji je prekrizala v drugem krogu branilka naslova 22-letna Brazilka Rafaela Silva. Dobršen del borbe enakovredni tekmici nista blesteli, Brazilka je zmago slavila potem, ko je Bedžetijeva predčasno prejela še četrto kazen in bila diskvalificirana (0:10).

»V bistvu se je zalomilo že po drugi kazni, storila napako za napako, nisem tvegala ko je bila za to priložnost, prejela še zadnji dve kazni in izgubila. S tekmico sem se srečala prvič, lažje bi mi bilo če bi se srečali že kdaj poprej, vendar sem se iz tega le nekaj naučila, poraz je dobra šola, prihodnjič bom prav gotovo previdnejša,« je po porazu dejala Vlora Bedžeti.



Po uvodni zmagi nad Kanadčanko Stefanie Tremblay, je Vlora Beđeti prekrizala načrte branilka naslova Brazilka Rafaela Silva in tako ostala brez uvrstitve;

Kategorija do 63 kg (41): 1. Clarisse Agbegnenou – Francija, 2. Yarden Gerbi – Izrael, 3.-4. Miku Tashiro – Japonska in Tina Trstenjak – Slovenija.



Tina Trstenjak se je po dveh zaporednih zmagah in porazu do dokončne uvrstitve prebila preko repasaža v popoldanskih bojih. Najprej je prepričljivo premagala Nemko Martyno Trajdos, v boju za bron pa še Francozinjo Anne-Laure Bellard;

Naslednica Urške Žolnir v kategoriji do 63 kg Celjanka Tina Trstenjak, je na svetovnem prvenstvu v mestu pod Uralom osvojila tretje mesto in v zdesetkani slovenski tabor vnesla dovolj razlogov za veselje. Trstenjakova se je po dveh zaporednih zmagah in porazu v predtekmovanju proti Izraelki Yarden Gerbi prebila do končne uvrstitve preko repasaža, kjer je najprej z vzvodnim prijemom *juji gatame* prisilila Nemko Martyno Trajdos k predaji, v boju za bron pa je izkušeni Francozinji Anne-Laure Bellard pripravila presenečenje v vrednosti wazaarija (7:0), kar je bilo popolnoma dovolj za vstop na stopničke.

»Zelo sem vesela, da mi je uspelo. Kot običajno mi je bila prva borba najtežja, z Američanko Hannah Martin sem se pošteno namučila, potem pa je šlo vedno bolje in bolje,« je dejala Trstenjakova, ki je po srebru na letošnjem evropskem prvenstvu to njena že druga medalja na največjih tekmovanjih.

Kategorija do 70 kg (33): 1. Yuri Alvear – Kolumbija, 2.

Karen Nun Ira – Japonska, 3.-4. Onix Cortes Aldama – Kuba in Katarzyna Klys – Poljska.

Kategorija do 78 kg (36): 1. Mayra Aguiar – Brazilija, 2. Audrey Tcheumeo – Francija, 3.-4. Kayla Harrison – ZDA in Anamari Velenšek – Slovenija.

Na poti do druge slovenske medalje je 23-letna Velenškova najprej premagala trdoživo Francozinjo Lucie Louette Kanning s kaznijo manj, ki jo doslej še ni premagala, v nadaljevanju pa še predčasno Korejko Mi-Young Choi (10:0). V četrtfinalu ji je pot prekrizala olimpijska zmagovalka iz Londona Američanka Kayla Harrison (0:10), jo obdržala v končnem prijemu in poslala v popoldanske popravne boje. Prvo tekmičico v »popravcu« Rusinjo Aleno Kachorovskaya je prisilila k predaji že po dobrih 25 sekundah boja (10:0). Sledila je borba za bronasto odličje z aktualno svetovno prvakinjo Severnokorejko Kjong Sol s katero se je naša judoistka pogumno spoprijela. V povsem izenačeni in neizprosni borbi je naši izbranki minuto pred koncem uspela pomembna nožna tehnika v vrednosti yuka (5:0) in dovolj velika prednost, ki jo do udarca na gong ni več izpustila iz rok.



Anamari Velenšek se je v kategoriji do 78 kg s štirimi zmagami in porazom prepričljivo uvrstila na stopničke s bronom na prsih, boljša je bila samo olimpijska zmagovalka iz Londona Američanka Kayla Harrison;

»Ne vem kaj naj povem, uspeha sem zelo vesela. Korejke so danes padale res kot za stavo, vse je šlo kot po maslu, razen tiste izgubljene borbe z Američanko. Ko sem v uvodni borbi premagala Francozinjo, s katero se zmage še nisem veselila, vedno se je odvijalo zelo »na tesno«, sem vedela, da je to moj dan. Upala sem tudi na kaj več, vendar je bronasto odličje nedvomno tudi zelo lep rezultat in sem ga resnično vesela,« je po izjemnem uspehu, prvem na svetovnem prvenstvu, vsa srečna dejala Velenškova.

Kategorija nad 78 kg (23): 1. Idalys Ortiz – Kuba, 2. Maria Suelen Altheman – Brazilija, 3.-4. Megumi Tachimoto – Japonska in Emilie Andeol – Francija.

NA PRESTOLU JAPONSKA IN FRANCIJA

Slovenske judoistke na sedmem mestu



Po naslovu Gruzije na moštvenem delu SP v Rio de Janeiru 2013, se je na letošnji prestol prepričljivo uvrstila Japonska, potem ko je v finalu premagala rusko vrsto (3:2), tretje mesto pa sta si razdelili Nemčija in Gruzija;

Ob zaključku prvenstva so potekali boji še za moštvene naslove svetovnih prvakov, v moškem in ženskem delu po 16 reprezentanc. V moškem delu je prišlo do zamenjave, aktualnega prvaka gruzijsko vrsto je v polfinalu izločila vrsta Japonske (4:1), potem ko je v finalu presenetila tudi domačo vrsto Rusije z rezultatom (3:2). V ženskem delu se je uspeha veselila Francija, potem ko je v sklepnem delu prvenstva spravila na kolena vrsto Mongolije (3:2).

Moštvena uvrstitev – moški (16): 1. Japonska, 2. Rusija, 3.-4. Nemčija in Gruzija, 5.-6. Kazahstan in Brazilija, 7.-8. Kitajska in Kuba, **Slovenija** – udeleženska.

V moškem delu moštvenega svetovnega prvenstva, je bilo najbolj prepričljivo moštvo iz domovine vzhajajočega sonca Japonske, potem ko je v finalu ugnala domačo vrsto Rusije. Do letošnjega naslova so po vrsti spravili na kolena Mongolijo (5:0), Kitajsko (5:0), Gruzijo (4:1) in v boju za naslov še Rusijo (3:2). Drugouvrščena Rusija je bila uvodoma prosta, v nadaljevanju pa je ugnala Kubo (4:1) in Nemčijo (4:1), ob naslov pa jih je spravila Japonska (3:2). Na tretje mesto se je uvrstila Nemčija, potem ko je pregazila moštvo Kazahstana (5:0) in Gruzija, ki se je bronaste medalje veselila po zmagi nad Brazilijo (3:2).



V ženskem delu prvenstva je slavila Francija, potem ko je v finalu ugnala ekipo Mongolije (3:2), na tretje mesto pa sta se uvrstili Nemčija in Japonska;

Moštvena uvrstitev – ženske (16): 1. Francija, 2. Mongolija, 3.-4. Nemčija in Japonska, 5.-6. Poljska in Rusija, ter 7.-8. **Slovenija** in Kuba.

V ženskem delu prvenstva se je na prvem mestu znašla vrsta Francije, potem ko je v finalu ugnala vrsto Mongolije (3:2). Na poti do letošnjega naslova je Francija po vrsti ugnala Tunizijo (3:2), Slovenijo (4:1), Japonsko (3:2) in v boju za najsvetlejšo medaljo še Mongolijo (3:2). Drugouvrščena Mongolija je po

vrsti spravila na kolena Kazahstan (4:1), Kubo (3:2), Poljsko (3:2), boljša je bila v finalu le Francija (3:2). Na tretje mesto sta se uvrstili Nemčija, ki je v boju za bron ugnala Poljsko (3:2), ter Japonska, ki se je tretjega mesta veselila po zmagi nad Rusijo (3:2). S slovenskim grbom na kimoni so nastopile Petra Nareks, Vlora Bedžeti, Tina Trstenjak, Anka Pogačnik in Anamari Velenšek, ki so se na moštvenem delu prvenstva po zmagi nad Južnokorejkami (3:2) ter porazih s Francozinjami (1:4) in Nemkami (2:3) od tekmovanja poslovile s sedmim mestom, medtem ko je moška ekipa izgubila v uvodnem dvoboju z Nemci (0:5) in ostali brez uvrstitve. Varovanke Urške Žolnir so se v odločilnem srečanju hrabro spoprijele z Nemkami. Najprej se je Nareksova veselila zmage s prednostjo yuka (5:0), Bedžetijeva je po zlati točki ugnala Miriam Roper in povišala rezultat na 2:0. Sledil pa je nenadejan preobrat, Trstenjakova je nepričakovano izgubila proti Martyni Trajdos v končnem prijemu (10:0), Pogačnikova pa proti Lauri Vargas Koch, ki je tako poravnala medsebojni rezultat na 2:2. O končnem obračunu je torej o napredovanju odločala borba med dokaj lažjo Anomari Velenšek in Luiso Malzahn. Po izenačenem razpletu je Malzahnovi 20 sekund pred koncem uspel met z minimalno prednostjo (5:0), ki ga je uspela zadržati do končnega udarca na gong in končnim rezultatom srečanja 3:2.

"Če se prebiješ do zadnje stopnice pred obračunom za medaljo, se seveda povečajo tudi apetiti. Dekleta so dala vse od sebe in jim veljajo vse čestitke. Če bi se v zadnjih treh borbah proti Nemkam razpletlo le malce drugače in zrnem sreče, bi bilo v popoldanskem razpletu za nas še veliko v igri," je o zamujeni priložnosti obžalovala Žolnirjeva.

Nedvomno pa je ostal grenak priokus, saj se v vodstvu naše reprezentance niso mogli otresti občutka, da bi lahko ekipi – čeprav močno oslABLJENI iztržili več, zlasti velja to za dekleta, ki so po zmagah Petre Nareks do 52 kg, ter Vlore Bedžetijeve do 57 kg proti Nemkam zabeležile že občutno prednost 2:0 in bile le za točko oddaljene od končnega uspeha – neposreden dvoboj za bronasto medaljo. Zdesetkani slovenski reprezentančni vrsti na SP v Čeljabinsku, brez Polavderjeve, Ceraja in Sedeja, uvrstitve nedvomno predstavljajo velik dosežek.

"V domovino se vračamo z dvema medaljama med posameznicami in ekipnim sedmim mestom. To je velik dosežek za slovenski judo. Malo nas je, a smo veliki." je o končni oceni na SP poudarila Urška Žolnir.

JOŠ

ANDREJI LEŠKI BRON TUDI NA MEP

KLARA APOTEKAR IN MARTIN HOJAK NA PETEM MESTU

Bukarešta, 19.-20. september 2014. Po letošnjem naslovu evropske kadetske prvakinja v Atenah, se je Andreja Leški tudi na mladinskem evropskem prvenstvu do 21 let v romunski prestolnici uvrstila na tretje mesto do 52 kg. Martin Hojak do 73 kg in Klara Apotekar do 78 kg sta uspeh dopolnila s petim mestom, medtem ko je bila Patricija Brolih sedma v kategoriji do 70 kg.



Andreja Leški je na MEP osvojila bron, potem ko je v malem finalu prepričljivo spravila na hrbet Rusinjo Anastasio Kovalenko (10:0);

V dvanajstčlanski slovenski vrsti na MEP v romunski prestolnici, v konkurenci med 409 udeleženci iz 40 evropskih držav, 241 v moški in 168 v ženski konkurenci, ni bilo pretiranih razlogov za veselje. Osvojena je bila zgolj ena medalja. Največ uspeha je zabeležila reprezentančna vrsta Italije na prvem mestu s štirimi medaljami (2 1 1) z Angelom Pantano do 55 kg in Odette Giuffrida do 52 kg na čelu. Na drugo mesto se je uvrstila Ukrajina s petimi medaljami (2 0 3), pred Gruzijo (1 3 1).

Uvrstitve posameznikov – mladinci do 21 let:

Kategorija do 55 kg (31): 1. Angelo Pantano – Italija, 2. Tornike Nagliashvili – Gruzija, 3.-4. Magomed Solomgeriev – Rusija in Kamal Fikri – Francija, **David Štarkel – Slovenija**, udeleženec.

Kategorija do 60 kg (28): 1. Francisco Garrigos Rosa – Španija, 2. Ivane Javakhishvili – Gruzija, 3.-4. Walide Khyar – Francija in Fabio Basile – Italija.

Kategorija do 66 kg (37): 1. Baruch Shmailov – Izrael, 2. Arsen Ghazaryan – Armenija, 3.-4. Martin Setz – Nemčija in Dmytro Raskin – Ukrajina, **Rok Plešnik – Slovenija**, udeleženec.

Kategorija do 73 kg (35): 1. Benjamin Axus – Francija, 2. Thierno Balde – Nizozemska, 3.-4. Alexandru Constantin Raicu – Romunija in Tohar Butbul – Izrael, **5. Martin Hojak – Slovenija**.



Bežigrajčan Martin Hojak do 73 kg, se je s štirimi zmagami in dvema porazoma uvrstil tik pred stopničke na peto mesto, v boju za bron je bil boljši Romun Constantinu Alexandru Raicu in dosegel najboljši rezultat v moški konkurenci;

V moški konkurenci se je Martin Hojak do 73 kg s štirimi zmagami in dvema porazoma edini prebil do uvrstitve, pokleknil je tik ob stopničkah na petem mestu. Na poti do uvrstitve je premagal aktualnega kadetskega evropskega prvaka Srba Strahinjo Bunčiča (10:0), po aktivnosti Romuna Elmera Szocsa (2:1), Črnogorca Balsa Sinanovića (10:0), le v polfinalu mu ni šlo vse po načrtih, za wazaari je bil boljši Nizozemec Thierno Balde (0:7) in ga poslal v popravne boje. V »popravcu« je po aktivnosti najprej ugnal Poljaka Damiana Stepiena (2:1), v boju za bron pa ni našel pravega orožja, Romun Alexandru Constantin Raicu je bil za ippon prepričljivejši (0:10).

Kategorija do 81 kg (31): 1. Nemanja Majdov – Srbija, 2. Ushangi Margiani – Gruzija, 3.-4. Stefan Majdov – Srbija in Levan Gugava – Gruzija.

Kategorija do 90 kg (31): 1. Beka Gvinisshvili – Gruzija, 2. Firudin Dadashov – Azerbajdžan, 3.-4. Max de Vreeze – Nizozemska in Nikoloz Sherazadishvili – Španija, **Mihael Žgank – Slovenija**, udeleženec.

Kategorija do 100 kg (30): 1. Niyaz Ilyasov, 2. Ramazan Malsuigenov – oba Rusija, 3.-4. Zlatko Kumrić – Hrvaška in Philipp Galandi – Nemčija, **Andraž Špiler – Slovenija**, udeleženec.

Kategorija nad 100 kg (18): 1. Yakiv Khammo – Ukrajina, 2. Ruslan Shakhbazov – Rusija, 3.-4. Sergiy Zveryev – Ukrajina in Tamerlan Bashaev – Rusija.

Uvrstitve posameznic – mladinke do 21 let:

Kategorija do 44 kg (18): 1. Borislava Damyanova – Bolgarija,

2. Melisa Cakmakli – Turčija, 3.-4. Nesrin Kartal Cetin in Miriam Schneider – Nemčija, **Ljudmila Merčnik – Slovenija**, udeleženka.

Kategorija do 48 kg (18): 1. Dilara Lokmanhrkim – Turčija, 2. Alexandra Pop – Romunija, 3.-4. Gulkader Senturk – Turčija in Reka Pupp – Madžarska, **Maruša Štangar – Slovenija**, udeleženka.

Kategorija do 52 kg (25): 1. Odette Giuffrida – Italija, 2. Astride Gneto – Francija, 3.-4. Zarina Babinyan – Rusija in **Andreja Leški – Slovenija**, **Patricija Gregorčič – Slovenija**, udeleženka.



Andreja Leški je osvojila že tretjo medaljo na evropskih prvenstvih. Po letošnjem naslovu kadetske evropske prvakinje v Atenah je uspeh z bronom dopolnila tudi v mladinski konkurenci na MEP v Bukarešti;

V romunski prestolnici je v slovenskem taboru edino medaljo osvojila Andreja Leški do 52 kg – Bežigrad. S tremi zmagami in porazom je osvojila bron. Uvodoma je bila prosta, ugnala najprej predstavnico Kosova Distrio Krasniqi – IJF (7:0), v boju za polfinale pa se je zmage veselila Rusinja Zarina Babinyan (0:7). V popravnih borbah je najprej spravila na hrbet Madžarko Katinko Szabo (10:0), v boju za bron pa prepričljivo še Rusinjo Anastasio Kovalenko (10:0).

Kategorija do 57 kg (28): 1. Anna Borowska – Poljska, 2. Maria Centracchio – Italija, 3.-4. Dewy Karthaus – Nizozemska, 3.-4. Sarah Harachi – Francija, **Anja Štangar – Slovenija**, udeleženka.

Kategorija do 63 kg (25): 1. Szabina Gercsak – Madžarska, 2. Do Velema – Nizozemska, 3.-4. Diana Dzhigaros – Rusija in Elisavet Teltsidou – Grčija.

Kategorija do 70 kg (22): 1. Sanne Lisa van Dijke – Nizozemska, 2. Barbara Matić – Hrvaška, 3.-4. Aleksandra Samardžić – BiH in Melissa Heleine – Francija, **7. Patricija Brolih – Slovenija**.

Kategorija do 78 kg (17): 1. Anastasiya Turchyn – Ukrajina, 2. Beata Pacut – Poljska, 3.-4. Samah Hawa Camara in Julie Pierret – obe Francija, **5. Klara Apotekar – Slovenija**.

V boju za bron se je znašla tudi Celjanka Klara Apotekar do 78 kg – Z'dežele Sankaku, vendar ji je sreča obrnila hrbet in obstala na petem mestu. Najprej je ipponirala Rusinjo Ekaterino Inozemtsovo (10:0) in za njo še z wazaarijem Madžarko Evelin Salanki (7:0). Za vstop v finale pa ji je zmanjkalo športne sreče in moči, boljša je bila Poljakinja Beata Pacut (0:7), pokleknila pa je tudi v boju za bron, po aktivnosti je bila uspešnejša Francozinja Samah Hawa Camara (1:2).

Kategorija nad 78 kg (15): 1. Jodie Myers – V. Britanija, 2. Michelle Goschin – Nemčija, 3.-4. Marine Erb – Francija in Anastasiya Sapsai – Ukrajina.

MOŠTVENO EVROPSKO PRVENSTVO NA STREHI EVROPE GRUZIJA IN HRVAŠKA

Moštvena uvrstitev – moški do 21 let (13): 1. Gruzija, 2. Ukrajina, 3.-4. Francija in Nemčija, 5.-6. Avstrija in Rusija, 7.-8. Nizozemska in Grčija.

Po pričakovanju se je v moški konkurenci prvega mesta »polastila« vrsta Gruzije, ki je na poti do naslova prepričljivo ugnala Francijo (5:0), bila v polfinalu uspešnejša od Rusije (3:2) in v finalnem obračunu slavila še proti Ukrajini (3:2). V bojih za tretje mesto je Francija premagala Avstrijo (3:2), v drugem obračunu za bron pa je Nemčija spravila na kolena Rusijo (3:2).



V moštvenem delu prvenstva se je uspeha veselila Gruzija, v predtekmovanju je najprej ugnala Francijo (5:0) in Rusijo (3:2), v finalu pa je spravila na kolena še Ukrajino (3:2);

Moštvena uvrstitev – ženske do 21 let (12): 1. Hrvaška, 2. Francija, 3.-4. Rusija in Italija, 5.-6. Nemčija in V. Britanija, 7.-8. Poljska in Romunija.

Hrvaška ženska izbrana vrsta je na moštvenem delu prvenstva pripravila prvovrstno presenečenje in se uvrstila na najvišjo stopničko. V uvodnem krogu je bila prosta, potem pa je beležila zmago za zmago. V boju z V. Britanijo je slavila v vseh petih kategorijah (5:0). Vrsto Nemčije je premagala z rezultatom (3:2), enako pa se je uspeha veselila v finalu, ko je z enakim rezultatom spravila na kolena Francijo (3:2) in se nepričakovano povzpela na najvišjo stopničko. V prvem srečanju malega finala je Rusija ugnala Nemčijo (3:2), v drugem pa je prepričljivo slavila Italija, ki je pregazila V. Britanijo (5:0).



Hrvaška ženska vrsta je na MEP v Bukarešti pripravila prvovrstno presenečenje, potem ko je z zmagama nad V. Britanijo (5:0) in Nemčijo (3:2), je postavila še piko na i in z enakim rezultatom spravila na kolena še favorizirano Francijo (3:2);

JOŠ

IZ GRČIJE S TREMI MEDALJAMI NA KEP

POZLAČENA ANDREJA LEŠKI, BRON ŠTANGARJEVI IN HOJAKU

Atene, 04.-06. julij 2014. Na prizorišču kadetskega evropskega prvenstva v grški prestolnici se je za naslove evropskih prvakov potegovalo 429 udeležencev iz 42 držav stare celine, 247 v moški in 182 v ženski konkurenci. Kimono z slovenskim grbom je oblekla deseterica naših izbrancev, pet v moški in prav toliko v ženskem delu. Najdaljše vrste z 20 udeleženi so v Grčijo pripeljale Rusija, Ukrajina, Francija in organizator prvenstva Grčija.

V slovenskem taboru je bilo na prvenstvu že prvega dne zaznati dovolj razlogov za veselje. Komaj 16-letna Ljubljanka Maruša Štangar, varovanka Olge Štirba, je v kategoriji do 48 kg v boju za bron prepričljivo ugnala Italijanko Alessio Ritieni, medtem ko se je Ljudmila Merčnik do 44 kg po uvodni zmagi in porazu v drugem krogu preselila na tribune in ostala brez uvrstitve.

Tudi drugega dne se je odvijalo dokaj po slovenskih notah z Zdravljico in Andrejo Leški na najvišji stopnički, ki je na poti do evropskega naslova s štirimi zmagami uresničila svoje sanje. Uspeh v moški konkurenci sta dopolnila še Martin Hojak, v kategoriji do 73 kg je osvojil bronasto medaljo in uvrstitev Jana Košaka do 66 kg na sedmo mesto, medtem ko sta brez uvrstitve ostala Ivo Jurkovič do 66 kg in Peter Kranjc Požar – oba Šiška, orožje sta položila že v predtekmovanju.

Zadnji dan prvenstva v slovenski tabor ni posijalo sonce. Od treh udeležencev se je na sedmo mesto uvrstila zgolj Tamara Kraljič nad 78 kg – Duplek in Petra Opresnik do 70 kg – Bežigrad, ki je pristala na devetem mestu, medtem ko je Impolčan Dino Prepelič ostal brez nasmeška in uvrstitve.



Andreja Leški je na kadetskem evropskem prvenstvu v Atenah blestela, na poti do zlatega odličja ni dosegala ipponov, temveč pomembne štiri zaporedne zmage;

Na vrhu lestvice uspešnosti so se po pričakovanju znašle evropske velesile in hkrati z najštevilčnejšo udeležbo. Najbolje uvrščena je postala Rusija z enajstimi medaljami, štiri najsvetlejšega sijaja (4 5 2), pred drugo uvrščeno Nemčijo z osmimi medaljami (3 1 4) in Francijo na tretjem mestu (2 1 3).

Slovenska reprezentančna vrsta se je med 25 uvrščenimi državami uvrstila na visoko osmo mesto s tremi medaljami (1 0 2), Andreja Leški do 52 kg z zlato, Maruša Štangar in Martin Hojak do 73 kg pa bronasto medaljo.

Uvrstitve posameznikov – kadeti/nje (U 18):

Kategorija do 50 kg (31): 1. Rustam Zabolotnyi – Rusija, 2. Temur Nozadze – Gruzija, 3.-4. Kyryl Samotug – Ukrajina in Konstantin Simeonidis – Rusija.

Kategorija do 55 kg (28): 1. Natig Gurbanli – Azerbajdžan, 2. Ayub Bliev – Rusija, 3.-4. Robinzon Beglarashvili – Gruzija in Manuel Lombardo – Italija.

Kategorija do 60 kg (37): 1. Romanic Wend Yam Bouda – Francija, 2. Ofek Shani – Izrael, 3.-4. Neil MacDonald – V. Britanija in Asim Mamyedov – Ukrajina.

Kategorija do 66 kg (40): 1. Hidayat Heydarov – Azerbajdžan, 2. Ismail Chasygov – Rusija, 3.-4. Daniel Jean – Francija in Beka Udesiani – Gruzija, **7. Jan Košak, Ivo Jurkovič – oba Slovenija**, udeleženec.

Varovanca Grege Makovca Jan Košak in Ivo Jurkovič – oba Šiška, sta prekrizala kopja v kategoriji do 66 kg. Medtem ko se je Jan Košak s tremi zmagami in dvema porazoma uvrstil na sedmo mesto, je Ivo Jurkovič po uvodni zmagi in porazom v nadaljevanju ostal brez uvrstitve. Jan Košak pa je bil uvodni krog opazovalec, v drugem je z yukom slavil proti Moldavcu Cornelu Andriesu (5:0), predčasno pa je opravil tudi z Švedom Christopherjem Maciasom (10:0). Račune mu je v nadaljevanju prekrizal Švicar Naim Matt in ga poslal med »popravke« (0:10). Najprej je po boljši aktivnosti napredoval v boju z Nemcem Friderikom Schreiberjem (1:0), na sedmo mesto pa ga je prikoval Gruzijec Beka Udesiani (0:10).



Martin Hojak do 73 kg, je po štirih zmagah in edinem porazu osvojil bronasto medaljo, uvrstitev na višjo stopničko mu je preprečil kasnejši zmagovalec Rus Alexandr Kolesnik;

Kategorija do 73 kg (34): 1. Alexandr Kolesnik – Rusija, 2. Tim Gramkow – Nemčija, 3.-4. Nicolas Chillard – Francija in **Martin Hojak – Slovenija, Peter Kranjc Požar – Slovenija**, udeleženc.

Martin Hojak do 73 kg – Bežigrad je lahko prvi krog opazoval tekmece, v drugem krogu prepričljivo spravil na hrbet najprej Italijana Leonarda Casaglio (10:0), za njim pa še Grka Vasileiosa Balampanashviliya (10:0), načrt se ni izšel z Rusom Alexandrom Kolesnikom (0:10), ki ga je potisnil v popravne boje. Po porazu s kasnejšim evropskim prvakom, se je znova pobral, nadaljeval v svojem slogu in v boju za bron prepričljivo spravil na hrbet še Latvijca Nikito Duinovsa (10:0).

Kategorija do 81 kg (31): 1. Turpal Tepkaev, 2. Zaur Ramazanov – oba Rusija, 3.-4. Sergiy Krivchach – Ukrajina in Eduard Trippel – Nemčija.

Kategorija do 90 kg (26): 1. Zelim Kotsoev – Ukrajina, 2. Giorgi Gvelesiani – Gruzija, 3.-4. Aaron Fara – Avstrija in Daviti Ramazashvili – Gruzija, **Dino Prepelič – Slovenija**, udeleženc.

Kategorija nad 90 kg (20): 1. Jur Spijkers – Nizozemska, 2. Vakhid Daurbekov – Rusija, 3.-4. Alessandro Graziano – Italija in Stephan Hegyi – Avstrija.

Kategorija do 40 kg (12): 1. Justine Deleuil – Francija, 2. Lois Petit – Belgija, 3.-4. Cicek Akyuz – Turčija in Marija Ivković – Srbija.

Kategorija do 44 kg (20): 1. Michela Fiorini – Italija, 2. Leyla Aliyeva – Azerbajdžan, 3.-4. Aniek Norder – Nizozemska in Jana Schmitz – Nemčija, **Ljudmila Merčnik – Slovenija**, udeleženka.

Kategorija do 48 kg (29): 1. Rabia Senyayla – Turčija, 2. Blandine Pont – Francija, 3.-4. Ekaterina Dolgikh – Rusija in **Maruša Štangar – Slovenija**.



Ljubljankanka Maruša Štangar do 48 kg tokrat ni ponovila napake iz preteklega leta na KEP, ko je neprevidno prejela kazen, bila diskvalificirana in ostala brez medalje. Tokrat se je po štirih prepričljivih zmagah, ter porazu s prvouvrščeno Turkinjo Rabio Senyaylo povzpela na stopničke z bronom na prsih;

Članica ljubljanske Olimpije Maruša Štangar do 48 kg, se je povzpela na stopničke z bronom okrog vratu. V vrednosti wazaarija je bila v tretjem krogu boljša le kasnejša nosilka zlatega odličja Turkinja Rabia Senyayla (0:7). V prvem krogu je bila prosta, v nadaljevanju pa je preostale zanesljivo »ipponirala« vse po vrsti, najprej Poljakinjo Dominiko Jankowiak (10:0), za njo Nizozemko Celine Langrenez (10:0) in Belgijko Martine Baumans (10:0) in v boju za bron še Italijanko Alessio Ritieni (10:0).

Kategorija do 52 kg (28): 1. Andreja Leški – Slovenija, 2. Betina Temelkova – Bolgarija, 3.-4. Gwenaelle Patin – Francija in Pauline Starke – Nemčija.



Andreja Leški do 48 kg je na KEP v Atenah izpolnila svoje sanje, po štirih zaporednih zmagah je ob zvokih Zdravljice prejela najsvetlejšo medaljo in osvojila evropski naslov;

Andreja Leški do 52 kg – Bežigrad se je resda po tesnih zmagah, pa vendarle znašla na najvišji stopnički in se vrača v domovino z zlato medaljo v potovalni torbi. Po vrsti je spravila na kolena Madžarko Luco Polgar po večji aktivnosti (2:1), z yukom Belgijko Myriam Blavier (5:0) in enakim rezultatom še Francozinjo Gwenaelle Patin (5:0), se uvrstila v finale in porazila še zadnjo tekmičico na poti do končnega slavlja Bolgarko Betino Temelkovo (5:0), prejela zlato medaljo in naslov evropske prvakinje.

Kategorija do 57 kg (28): 1. Thea Gercken – Nemčija, 2. Anna Dabrowska – Poljska, 3.-4. Hilde Jager – Nizozemska in Julia Kowalczyk – Poljska.

Kategorija do 63 kg (27): 1. Lara Reimann – Nemčija, 2. Michaela Polleres – Avstrija, 3.-4. Lubjana Piovesana – V. Britanija in Ivana Sunjević – Črna gora.

Kategorija do 70 kg (22): 1. Giovanna Scoccimarro – Nemčija, 2. Ekaterina Tokareva – Rusija, 3.-4. Sarah Maekelburg – Nemčija in Aleksandra Samardžić – BiH, **9. Petra Opresnik – Slovenija**.

Kategorija nad 70 kg (16): 1. Marina Bukreeva – Rusija, 2. Anita Formela – Poljska, 3.-4. Kamila Pasternak – Poljska in Mercedesz Renata Szigetvari – Madžarska, **7. Tamara Kraljič – Slovenija**.

JOŠ

USPEH POD OLIMPIJSKIMI KROGI

MARUŠI ŠTANGAR DVE MEDALJI V DEŽELI SMEHLJAJA

Nanjing, 17.-21. avgust 2014. Za prvo slovensko medaljo na mladinskih olimpijskih igrah v Nanjingu je poskrbela naša mlada in obetavna Maruša Štangar, članica ljubljanske Olimpije, potem ko je v boju za bronasto medaljo prepričljivo ugnala domačinko Xiaoyu Liu (10:0). Komaj dober mesec po osvojeni medalji na evropskem kadetskem in svetovnem prvenstvu preteklo leto v Miamiu, je v svoji starostni kategoriji dodala tudi bron na mladinskih olimpijskih igrah v kitajskem Nanjingu. S štirimi zaporednimi zmagami je najprej spravila na kolena Belorusinjo Ulyano Minenkovo, za njo pa po vrsti Portugalko Mario Siderot, Argentinko Ayelen Elizeche in v boju za bron še domačinko Kitajko Xiaoyu Liu, boljša je bila v polfinalu le Bolgarka Betina Temelkova, srebrna na letošnjem kadetskem prvenstvu v Atenah. Uspeh pa je z drugim bronom dopolnila še v moštvenem delu in se je v domovino vrnila kot prva Slovenka z dvema medaljama.



Mlada 16-letna Maruša Štangar članica ljubljanske Olimpije, se je po treh zaporednih zmagah in porazu v polfinalu proti Bolgarki Betini Temelkovi (0:5) znova zbrala in proti domačinki Xiaoyu Liu v malem finalu v boju za bron uspešno zaključila že po 36 sekundah boja;

Kitajski športni delavci so tako kot na otvoritvi olimpijskih iger v Pekingu navdušili tudi na otvoritvi mladinske olimpijade v Nanjingu. Glavna nit scenarija je bila povezana s pomembnimi deli kitajske zgodovine. Za otvoritev so pripravili 4.800 različnih kostumov, ki jih je nosilo 4.000 nastopajočih, ki so za pripravo na otvoritev potrebovali pol leta. Olimpijski ogenj so prižgali z izstrelitvijo pirotehničnih raket. Olimpijskega turnirja se je udeležilo med drugimi tudi 103 privržencev judo športa iz 68 držav, v moški 52 in v ženski konkurenci pa 51, razporejenih v štirih, nekoliko združenih kategorijah.

Prvo mesto so si na olimpijskem turnirju razdelile s popolnoma enakim rezultatom tri države – Japonska, Rusija in Turčija s po dvema medaljama (1 0 1). Posebna zanimivost prvenstva pod olimpijskimi krogi pa je nedvomno, da so zlate medalje romale v osem držav – Japonska, Rusija, Turčija, Kazahstan, Brazilija, Madžarska, Iran in v našo južno sosedo Hrvaško.

Uvrstitve posameznikov – mladinci (U 21):

Kategorija do 55 kg (6): 1. Bauyrzhan Zhauyntayev – Kazahstan, 2. Natig Gurbanli – Azerbajdžan, 3.-4. Jorre Verstraeten – Belgija in Oguzhan Karaca – Turčija.

Kategorija do 66 kg (21): 1. Hifumi Abe – Japonska, 2. Bogdan Iadov – Ukrajina, 3.-4. Sukhrob Tursunov – Uzbekistan in Zhiqiang Wu – Kitajska.

Kategorija do 81 kg (21): 1. Mikhail Igolnikov – Rusija, 2. Tamazi Kirakozashvili – Gruzija, 3.-4. Frank de Witt – Nizozemska in Ivan Felipe Silva Morales – Kuba.

Kategorija do 100 kg (4): 1. Ramin Safaviyeh – Iran, 2. Rostislav Dashov – Kirgizistan, 3. Domenik Schonefeldt – Nemčija.

Uvrstitve posameznic – mladinke (U 21):

Kategorija do 44 kg (7): 1. Melisa Cakmakli – Turčija, 2. Leyla Aliyeva – Azerbajdžan, 3.-4. Anastasya Turcheva – Rusija in Honoka Yamauchi – Japonska.

Kategorija do 52 kg (18): 1. Layana Colman – Brazilija, 2. Betina Temelkova – Bolgarija, 3.-4. Maruša Štangar – Slovenija in Hyekyeong Lee – Koreja.

Maruša Štangar do 52 kg – Olimpija, je na poti do bronaste medalje nanizala štiri zmage, boljša je bila v polfinalu le Bolgarka Betina Temelkova. Uspeh pa je razveseljiv, saj ni nastopala v svoji standardni kategoriji do 48 kg, pač pa v združeni kategoriji do 52 kg. Po vrsti je spravila na kolena Belorusinjo Ulyano Minenkovo, Portugalko Mario Siderot, Argentinko Ayelen Elizeche in v boju za bron je prisilila k predaji z učinkovitim davljenjem *koshi jime* še Kitajko Xiaoyu Liu (10:0).



Maruša Štangar, ki ji tudi nastop v višji kategoriji do 52 kg ni bil prevelika ovira, je kot običajno znova pripravila presenečenje, tokrat v starostni kategoriji do 21 let in se uvrstila med četverico najboljših;

»Bilo je super, dobila sem težko skupino, a je šlo vse po načrtih, potem sem izgubila v polfinalu, v borbi za tretje mesto pa se je na srečo vse hitro končalo. Ni me motilo, da sem se borila z domačo tekmovalko. To je zame res velik uspeh in sem zelo vesela«, je po tekmi povedala Štangarjeva, ki jo na igrah čakalo še ekipno tekmovanje.

Kategorija do 63 kg (16): 1. Szabina Gercsak – Madžarska, 2. Stefania Adelina Dobre – Romunija, 3.-4. Jennifer Schwiller – Nemčija in Michaela Polleres – Avstrija.

Kategorija do 78 kg (10): 1. Brigita Matić – Hrvaška, 2. Aleksandra Samardžić – BiH, 3.-4. Sara Rodriguez – Španija in Unelle Snyman – Venezuela.

MOŠTVENI DEL MOI



Mešana ekipa Xian v kateri je uspešno nastopala Maruša Štangar se je uvrstila na tretje mesto, potem ko so v prvem srečanju slavili z rezultatom 8:0, v četrtfinalu 4:3, po vodstvu 3:0 pa so v polfinalu na koncu nesrečno izgubili s 3:4 in zaključili z bronasto medaljo;

Maruša Štangar je na mladinskih olimpijskih igrah za mladince na Kitajskem osvojila še drugo medaljo. Potem ko je postala bronasta v posamični kategoriji do 52 kg, je mlada 16-letnica osvojila bron tudi v mešani ekipi moštvenega dela iger. Ekipa je sestavljala po osem judoistov, štirje fantje in tri dekleta, vsak v svoji kategoriji. Štangarjeva je slavila v vseh dvobojih, prepričljivo je ugnala vse tekmice. Ekipa Xian, v kateri je nastopala, je v osmini finala zabeležila osem zmag (8:0), v četrt finalu pa do štirih (4:3). V polfinalu je vodila že s 3:1 in bila tik pred končnim uspehom, v nadaljevanju pa ponesrečeno trikrat klonila in ostala brez boja za zlato odličje (3:4).



V moštvenem delu ni popravnih bojev in so tako obstali na tretjem mestu in bronasto medaljo. Maruša je slavila v vseh treh nastopih, najprej je spravila na kolena Belorusinjo Uljano Minenkovo, za njo Edlene Mondelly iz Haitija, v zadnji borbi pa še Argentinko Ayelen Elizeche.

»Škoda, le malo je manjkalo, pa bi se prebili v finale. A tudi tretje mesto je velik uspeh in moramo biti z njim zadovoljni. Nedvomno pa je osvojiti posamezno odličje nekaj povsem drugega. Primerjave so nehvaležne, a tudi ta medalja mi veliko pomeni, ostala mi bo v lepem spominu. Sem zelo vesela, uspešno sem se borila, ugnala vse tekmice, žal pa se na koncu ni izšlo, Italijanka v naši ekipi je izgubila nekaj sekund pred koncem. Sotekmovalcem nimam kaj očitati, saj so dali vse od sebe. Sedaj bo čas za uživanje na igrah in spodbujanje drugih slovenskih športnikov,« je svojo oceno nastopov sklenila tekmovalka ljubljanske Olimpije, ki je tako postala prva Slovenka na z dvema medaljama na poletnih olimpijskih igrah mladih.



Maruša Štangar se je kot prva Slovenka na igrah ovenčala z drugo medaljo v moštvenem delu in s tremi zmagami brez poraza odločujoče doprinesla k osvojitvi medalje;

JOŠ

VSE ZA VSTOPNICE V RIO

Trije izjemni dnevi in tri medalje

Zagreb, 12.-14. september 2014. Na VN Zagreba je slovenska vrsta prepričljivo krenila v lov za vrednostne točke IJF, ki zagotavljajo vstopnice za OI v Rio de Janeiru 2016. Varovanki Urške Žolnir in Marjana Fabjana Tina Trstenjak ter Anamari Velenšek sta poskrbeli, da je slovenska himna kar dvakrat zadonela v dvorani Dom sportova v hrvaški prestolnici. Najprej je bila srečnejša in spretnejša Trstenjakova, ko je v finalu ugnala Švedinjo Mio Hermansson, naslednji dan pa je njen podvig ponovila še Velenškova, ko je prepričljivo prisilila k predaji Madžarko Abigel Joo, nekdanjo evropsko prvakinja in letošnjo nosilko bron na EP iz MontPELLIERA. Uvodnega dne pa se je z bronom okrog vratu uspeha veselil tudi Adrian Gomboc.

Na novo prizorišče svetovnega pokala "Grand Prix" v Zagrebu, poprej je bil turnir načrtovan v pristaniški Reki, vendar so bili organizatorji turnirja finančno »prekratki« in se je tako posledično na zemljevid organizatorjev velikih tekmovanj vpisala hrvaška prestolnica. Zagrebški »Dom sportova« je pod svojo streho sprejel 330 udeležencev iz 46 držav in petih kontinentov, 182 v moški in 148 v ženski konkurenci. Najdaljšo vrsto je v Zagreb pripeljala Italija (21), s 16 udeleženci pa sta med najštevilčnejšimi tudi Madžarska in Slovenija (16). Šestnajsterica slovenskih tekmovalcev in tekmovalk, ki je branila slovenske barve v kimoni z državnim grbom so bili – Matjaž Trbovc do 60 kg, Andraž Jereb in Adrian Gomboc do 66 kg, Rok Drakšič do 73 kg, Gašper Jerman in Jesenko Četić do 81 kg, Mihael Žgank in David Kukovica do 90 kg, ter Vito Dragič nad 100 kg v moški konkurenci, medtem ko so bile med dekleti prijavljene – Petra Nareks do 52 kg, Vlora Beđeti do 57 kg, Tina Trstenjak do 63 kg, Anka Pogačnik do 70 kg, Anamari Velenšek in Klara Apotekar do 78 kg, ter Urška Urek nad 78 kg.



Celjanka Tina Trstenjak do 63 kg, je v hrvaški prestolnici znova zablestela in po bronu na nedavnem SP v Čeljabinsku osvojila zlato medaljo še na VN v Zagrebu, potem ko je v finalu ugnala Švedinjo Mio Hermansson;

Prvi dan zagrebškega turnirja se je med peterico naših predstavnikov najbolje znašel Adrian Gomboc do 66 kg, potem ko je v boju za bron ugnal tekmeča v reprezentanci Andraža Jereba uvrščenega na petem mestu. Na peto mesto se je uvrstila tudi Vlora Beđeti do 57 kg, v boju za bron je bila po aktivnosti boljša Romunka Loredana Ohai (1:2). Uvrstitev na sedmo mesto je zabeležila Petra Nareks do 52 kg, medtem ko je ostal Matjaž Trbovc do 60 kg po uvodnem porazu brez uvrstitve.

Drugi dan je na tatami stopila glavina slovenske reprezentance Rok Drakšič do 73 kg, Jesenko Četić in Gašper Jerman do 81 kg, Tina Trstenjak do 63 kg, ter Anka Pogačnik do 70 kg. Trstenjakova je po bronu na nedavnem SP v Čeljabinsku nedvomno ohranila dobro formo in se po štirih zaporednih zmagah prepričljivo uvrstila na najvišjo stopničko z najsvetlejšo medaljo okrog vratu, medtem ko so se ostali več ali manj poslavljali že po uvodnih borbah. Rok Drakšič, Gašper Jerman in Anka Pogačnik so se preselili na tribune že po uvodnem porazu, Jesenko Četić pa se je po uvodni pavzi veselil zmage v drugem krogu nad Špancem Adrianom Nacimentom Lorenzom, potem pa se je s porazom v nadaljevanju delil usodo ostalih treh.

Zadnji dan VN v zagrebški prestolnici se je znova odvijal po slovenskih notah, na tatami so stopili bronasta na letošnjem SP v Čeljabinsku Anamari Velenšek, ki je znova briljirala na prvem mestu in Klara Apotekar obe do 78 kg, Urška Urek nad 78 kg, David Kukovica in Mihael Žgank oba do 90 kg, ter Vito Dragič nad 100 kg. Uspeh je v kategoriji do 90 kg s petim mestom dopolnil Mihael Žgank, ostali pa so zapuščali tatami sklonjenih glav brez uvrstitve.



Šmartinčanka Anamari Velenšek se je v kategoriji do 78 srečala v finalu s staro znanko Madžarko Abigel Joo in jo prisilila k predaji;

Med najuspešnejše prejemnike medalj se je na veliki nagradi Zagreba uvrstila tudi slovenska vrsta s tremi medaljami in dvema uvrstitvama na prvo mesto (2 0 1), boljše so bile samo Rusija na prvem mestu s štirimi medaljami (2 1 1), tik pred Slovenijo sta si Francija in Nizozemska razdelili drugo mesto s štirimi medaljami (2 0 2).

Uvrstitve posameznikov – člani:

Kategorija do 60 kg (21): 1. Ludwig Paischer – Avstrija, 2. Ahmet Sahin Kaba – Turčija, 3.-4. Diego Santos – Brazilija in Pavel Petrikov – Češka, **Matjaž Trbovc – Slovenija**, udeleženec.

Kategorija do 66 kg (27): 1. Jasper Lefevere – Belgija, 2. Alim Gadanov – Rusija, 3.-4. **Adrian Gomboc – Slovenija** in Tal Flicker – Izrael, 5. **Andraž Jereb – Slovenija**.



Varovanec Marjana Fabjana Adrian Gomboc, je v kategoriji do 66 kg osvojil bron. Uspeh je začel z zmagami nad Hrvatom Markom Draškovičem, Špancem Sugojjem Uriartejem in Izraelcem Talom Flickerjem, boljši je bil le Rus Alim Gadanov. V boju za bron pa je bil uspešnejši šele v boju za zlato točko s reprezentančnim tekmeccem Andražem Jerebom;

V prvem dnevu zagrebškega turnirja se je bronaste medalje veselil Adrian Gomboc do 66 kg, ta je tekmovanje začel z zmagami najprej nad Hrvatom Markom Draškovičem (10:0), Špancem Sugojjem Uriartejem (5:0) in Izraelcem Talom Flickerjem po večji aktivnosti (2:1), zmagovalni niz pa mu je v polfinalu prekinil Rus Alim Gadanov (0:10) in ga poslal med »popravce«. V borbi za tretje mesto se je pomeril z tekmeccem v reprezentanci Andražem Jerebom, do takrat se je veselil dveh zmag in vknjižil poraz. V boju med njima pa je bil nekoliko spretnejši Gomboc, ki je v boju za zlato točko z aktivnejšim pristopom (2:1) v podaljšku iztržil mesto na stopničkah.

Kategorija do 73 kg (33): 1. Dex Elmont – Nizozemska, 2. Andre Alves – Portugalska, 3.-4. Florent Urani – Francija in Andrea Regis – Italija, **Rok Drakšič – Slovenija**, udeleženec.

Rok Drakšič se je v kategoriji do 73 kg moral posloviti že po porazu v uvodni borbi, s prepričljivejšo agresivnostjo in yukom ga je premagal Belgijec Jean Yves Bottieau (5:0).

Kategorija do 81 kg (36): 1. Sirazhudin Magomedov – Rusija, 2. Travis Stevens – ZDA, 3.-4. Murat Khabachirov – Rusija in Matteo Marconcini – Italija, **Jesenko Četič in Gašper Jerman – Slovenija**, udeleženca.

Jesenko Četič je v konkurenci do 81 kg slavil v uvodni borbi, po obojestranskih dosežkih najmanjše tehnične vrednosti je na kolena spravil Španca Adriana Nacimienta Lorenza po aktivnosti (3:1), v nadaljevanju pa je po porazu proti Portugalcu Diogu Lima (0:5) prav tako zapustil prizorišče in ostal brez uvrstitve. V tej kategoriji se je za odličje potegoval tudi Gašper Jerman, ki je klonil z wazaarijem in izpadel že v uvodnem krogu proti Nemcu Dominicu Resselu (0:7).

Kategorija do 90 kg (27): 1. Krisztian Toth – Madžarska, 2.

Aleksandar Kukolj – Srbija, 3.-4. Noel van T End – Nizozemska in Karolis Bauza – Litva, 5. **Mihael Žgank, David Kukovica – oba Slovenija**, udeleženc.

V kategoriji do 90 kg smo imeli dva predstavnika v ognju, Mihaela Žganka in Davida Kukavico, medtem ko se je slednji poslovil že po uvodni borbi, je Žgank napredoval in pokleknil šele tik ob stopničkah na petem mestu. Na poti do uvrstitve je dosegel tri zmage in dva poraza. Najprej je spravil na hrbet Ukrajince Vitalija Kovtunova (10:0), po boljši aktivnosti je spravil na kolena še Rusa Grigorija Sulemina (3:0), zataknilo pa se je pri Srbu Aleksandru Kukolju kasnejšim prejemniku srebrnega odličja (0:10) in znašel se je v popravni borbi. V popravcu je najprej ugnal Izraelca Alana Sassona (7:0), v boju za bron pa se je znova znašel na hrbtu, Litvanec Karolis Bauza je bil prepričljivejši (0:10).

Kategorija do 100 kg (18): 1. Adlan Bisultanov – Rusija, 2. Aleksandre Mskhaladze – Gruzija, 3.-4. Jorge Fonseca – Portugalska in Jevgenijs Borodavko – Latvija.

Kategorija nad 100 kg (20): 1. Roy Meyer – Nizozemska, 2. Mohammed Amine Tayeb – Alžirija, 3.-4. Vladut Simionescu – Romunija in Or Sasson – Izrael, **Vito Dragič – Slovenija**, udeleženec.

Uvrstitve posameznice – članice:

Kategorija do 48 kg (22): 1. Monica Ungureanu – Romunija, 2. Julia Figueroa – Španija, 3.-4. Taciana Lima – Gvineja Bisao in Charline van Snick – Belgija.

Kategorija do 52 kg (27): 1. Annabelle Euranie – Francija, 2. Joana Ramos – Portugalska, 3.-4. Raquel Silva – Brazilija in Gili Cohen – Izrael, 7. **Petra Nareks – Slovenija**.

Petra Nareks se je v kategoriji do 52 kg po dveh zmagah in porazih uvrstila na sedmo mesto. Najprej je prepričljivo spravila na hrbet Romunko Cristino Matei (10:0) in Nizozemsko Brigit Ente (10:0). Sledil pa je hladen tuš, Belgijka Ilse Haylen je bila za spoznanje aktivnejša (1:2) in sledile so popravne borbe, kjer pa je bila Italijanka Odette Giuffrida za yuko uspešnejša (0:5).

Kategorija do 57 kg (23): 1. Laetitia Blot – Francija, 2. Gedvig Karakas – Madžarska, 3.-4. Jovana Rogić – Srbija in Loredana Ohai – Romunija, 5. **Vlora Beđeti – Slovenija**.

Vlora Beđeti je merila moči v kategoriji do 57 kg in osvojila peto mesto. Najprej je spravila na kolena Izraelko Camilo Minakawo (10:0) in po aktivnosti (2:1) še Kanadčanko Stefanie Tremblay, za tem izgubila proti Francozinji Laetitiiji Blot (0:10), v boju za tretje mesto pa jo je po aktivnosti spravila na kolena še Romunka Loredana Ohai (1:2).

Kategorija do 63 kg (20): 1. **Tina Trstenjak – Slovenija**, 2. Mia Hermansson – Švedska, 3.-4. Gemma Howell – V. Britanija in Maelle di Cinto – Francija.

Varovanka Urške Žolnir in Marjana Fabjana Tina Trstenjak, se je drugega dne VN Zagreba znova povzpela na zmagovalni oder, tokrat na najvišjo stopničko. Po bronu na SP v Čeljabinsku, je to drugi veliki dosežek pri trasiranju poti na OI v Rio de Janeiru. V uvodnem krogu je najprej ipponirala Hrvatice Ano Kokeza (10:0), v drugi borbi je bila po točkah v aktivnosti boljša od Britanke Gemme Howell (1:0), predčasno pa je v polfinalu z ipponom ugnala še Brazilko Imene Agouar (10:0). S Švedinjo Mio Hermansson v finalnem obračunu je v svojem slogu že po dobri drugi minuti uspela zabeležiti prednost yuka, dodala proti koncu enako vrednost in se je po udarcu na gong lahko znova veselila izjemnega dosežka (5:0), tokrat zlatega sijaja.



Celjanka Tina Trstenjak je prepričljivo ugnala vse tekmice. V prvem krogu je ipponirala Hrvatico Ano Kokeza, bila boljša v točkovni prednosti od Britanke Gemme Howell in v polfinalu predčasno položila na hrbet še Brazilko Imene Agouar. V finalu se je pomerila s Švedinjo Mio Hermansson, po dobri drugi minuti je povedla v vrednosti yuka, pred koncem ji je uspel enak dosežek in uspešno zaključila pot na najvišjo stopničko;

Kategorija do 70 kg (22): 1. Kelita Zupančič – Kanada, 2. Katarzyna Klys – Poljska, 3.-4. Maria Portela – Brazilija in Barbara Matić – Hrvaška, **Anka Pogačnik – Slovenija**, udeleženka.

Kategorija do 78 kg (17): 1. Anamari Velenšek – Slovenija, 2. Abigel Joo – Madžarska, 3.-4. Viktoriia Turks – Ukrajina in Natalie Powell – V. Britanija, **7. Klara Apotekar – Slovenija**.



Anamari Velenšek v tem letu niza uspeh za uspehom. Po bronu na SP v Čeljabinsku se je ob zvokih Zdravljice povzpela na najvišjo stopničko tudi v hrvaški prestolnici in zaokrožila skupni uspeh slovenske vrste – tri medalje v treh dneh;

Zadnjega turnirskega dne je v hrvaški prestolnici znova zadonela naša Zdravljica, v polnem sijaju je blestela Anamari Velenšek, ko je v kategoriji do 78 kg prejela zlato odličje. Po štirih zaporednih zmagah se je povzpela na vrh stopničk in je po bronu na SP nedavno v Čeljabinsku, dodala še en kamenček, ki jo vodi na OI v Rio de Janeiro. Po vrsti je ugnala Nizozemko Karen Stevenson (7:0), Ukrajinko Victorio Turks (5:0), Britanko Natalie Powell (7:0) in v finalu še tretjič v četrtem medsebojnem obračunu Madžarko Abigel Joo (10:0). Tekmica je po dobri minuti borbe resda prešla v vodstvo z wazaarijem, vendar se dolgonoga Šmartinčanka ni predala, temveč jo je uspešno spravila v parter in na koncu prisilila k predaji (10:0).

Kategorija nad 78 kg (17): 1. Song Yu – Kitajska, 2. Svitlana Iaromka – Ukrajina, 3.-4. Tessie Savelkous – Nizozemska in Rochele Nunes – Brazilija, **Urška Urek – Slovenija**, udeleženka.

JOŠ

VITO DRAGIČ NA PETEM MESTU

David Kukovica brez uvrstitve

Sindelfingen, 12.-13. julij 2014. Na turnir evropskega pokala v nemški Sindelfingen, na katerem je sodelovalo 242 udeležencev iz 32 držav, 158 v moški in 84 v ženski konkurenci, sta se podala dva slovenska samotna jezdec David Kukovica do 90 kg - Branik Broker in Vito Dragič nad 100 kg - Impol. Medtem ko se je slednji uvrstil na peto mesto, se je David Kukovica z zmago in porazom v drugem krogu poslovil in ostal brez uvrstitve.

Na dvodnevem turnirju je imela največ uspeha Francija na prvem mestu (4 0 2), na drugo mesto se je uvrstila Italija (2 3 1), medtem ko se je domača vrsta Nemčije uvrstila na tretje mesto (2 2 6).

Kategorija nad 100 kg (12): 1. Cyrille Maret – Francija, 2. Kamil Grabowski – Poljska, 3.-4. Pascal Scherrenberg – Nizozemska in Yerzhan Shynkeyev – Kazahstan, **5. Vito Dragič – Slovenija**.

Bistričan Vito Dragič nad 100 kg je bil v uvodnem krogu prost, v drugem je predčasno spravil na hrbet Nemca Pierra Borkowskega (10:0). Poljak Kamil Grabowski pa je bil v nadaljevanju iz drugačnega testa in presenetil Bistričana z ipponom (0:10), kar se je odražala tudi v boju za bron ko ni našel pravega orožja proti Kazahstancu Yerzhanu Shynkeyevu in obstal tik ob stopničkah na petem mestu (0:10).

PRGIŠČE MEDALJ IZ BEOGRADA

Devet medalj in skupno peto mesto

Beograd, 27.-28. september 2014. Na prizorišču dvodnevnega EJU turnirja v mestu ob Donavi Beogradu, je slovenskim udeležencem navrgel devet medalj in v skupnem seštevku peto mesto. Najbolj prepričljiva je bila Patricija Broljih do 70 kg z najsvetlejšo medaljo okrog vratu, srebrno medaljo so osvojili Matjaž Trbovc do 60 kg, David Kukovica do 90 kg, Vito Dragič nad 100 kg in Andreja Leški do 52 kg, medtem ko so bronasto medaljo osvojili Rok Plešnik do 66 kg, Martin Hojak do 73 kg, ter sestri Anja in Maruša Štangar, vsaka v svoji kategoriji.

Med 223 udeleženci iz 25 pretežno srednjeevropskih držav, 165 v moški in 58 v ženski konkurenci, se je najbolj odrezala reprezentančna vrsta Romunije na prvem mestu (4 1 3), na odlično drugo mesto se je uvrstila Hrvaška (3 0 0), domača vrsta Srbija se je uvrstila na tretje mesto (2 3 7), medtem ko se je Slovenija uvrstila na peto mesto (1 4 4). Slovenska vrsta je štela 15 udeležencev – Matjaž Trbovc in David Štarkel do 60 kg, Rok Plešnik in Jan Košak do 66 kg, Janez Vidmar in Martin Hojak do 73 kg, Jakob Vrhovec do 81 kg, David Kukovica do 90 kg, Andraž Špiler do 100 kg, ter Marko Kapun in Vito Dragič v moški konkurenci, medtem ko so se v ženski konkurenci prijavile štiri dekleta – Maruša Štangar do 48 kg, Andreja Leški do 52 kg, Anja Štangar do 57 kg in Patricija Broljih do 70 kg.

Na turnirju prvega dne je bilo v slovenskem taboru zelo

živahno, osvojenih je bilo šest medalj. Najvišje sta se s srebrom povzpela na stopničke Andreja Leški do 52 kg – Bežigrad in Matjaž Trbovc do 60 kg – Z'dežele Sankaku, medtem ko so bronaste medalje osvojile sestri Maruša do 48 kg in Anja Štangar do 57 kg – obe Olimpija, ter Rok Plešnik do 66 kg – Z'dežele Sankaku in Martin Hojak do 73 kg – Bežigrad.



Prvega dne je v slovenski tabor kapnilo šest medalj. Najvišje sta se s srebrom povzpela Andreja Leški in Matjaž Trbovc, medtem ko so Rok Plešnik, Martin Hojak, ter sestri Anja in Maruša Štangar osvojili bron, slednje prvič v članski konkurenci;

Zadnji dan turnirja je bilo še več razlogov za veselje. Od preostale šesterice se je najsvetlejša medalja nasmihala trojici s slovenskim grbom na kimoni. Ponujeno priložnost je prepričljivo izkoristila zgolj Patricija Brolih do 70 kg – Bežigrad, potem ko je v finalnem obračunu spravila na hrbet Bosanko Aleksandro Samardžić. Davidu Kukovici do 90 kg – Branik Broker podvig



Najsvetlejšo medaljo je drugega dne evropskega pokala v srbski prestolnici osvojila Patricija Brolih, potem ko je v finalu prepričljivo premagala Aleksandro Samardžić – BiH;

ni uspel, boljši je bil Francoz Vincent Massimino, medtem ko se je v najtežji kategoriji Bistričan Vito Dragič – Impol znašel na hrbtu v zadnji minuti finalnega boja, Romun Vladut George Simionescu je bil z ipponom konkretnejši.

Uvrstitve posameznikov – člani:

Kategorija do 60 kg (19): 1. Denis Jurakić – Srbija, 2. **Matjaž Trbovc – Slovenija**, 3.-4. Roland Petka in Csaba Szabo – oba Madžarska, 9. **David Štarkel – Slovenija**.

Varovanec Marjana Fabjana Matjaž Trbovc do 60 kg, se je v srbski prestolnici prebil do finala, zmagovalni niz mu je z ipponom prekinil Srb Denis Jurakić. Najprej je prepričljivo spravil na hrbet Bolgara Borislava Yunakova (10:0), enako se je zgodilo Romunu Cristianu Seresu (10:0), pot v finale pa je bila nekoliko težja, yuko je bil dovolj, da slavi še enkrat. V finalu je bil z ipponom boljši le Srb Denis Jurakić (0:10) in tako prejel srebrno odličje.



Matjaž Trbovc iz celjskega tabora se je v kategoriji do 60 kg po štirih zaporednih zmagah v predtekmovanju prebil do finala, kjer pa je bil boljši Srb Denis Jurakić;

Kategorija do 66 kg (20): 1. Marko Vukičević, 2. Predrag Nikolajević – oba Srbija, 3.-4. Andreas Tiefgraber – Avstrija in **Rok Plešnik – Slovenija, Jan Košak – Slovenija**, udeleženec.



Rok Plešnik do 66 kg – Z'dežele Sankaku, se je iz Beograda vrnil z bronasto medaljo, boljši od njega je bil le Srb Predrag Nikolajević;

Rok Plešnik do 66 kg iz celjskega tabora je osvojil bron, uvodoma je bil prost, v drugem krogu je po aktivnosti spravil na kolena Britanca Jamesa Martina (2:1) in z yukom Hrvata Marka Draškovića (5:0). Pot v finale mu je z ipponom preprečil Srb Predrag Nikolajević (0:10) in se tako znašel med »popravci«. V boju za bron pa se je Rus Aleksandr Kulikovskih moral posloviti od medalje zgolj po aktivnosti (2:1).

Kategorija do 73 kg (34): 1. Nikola Gušić – Črna gora, 2. Gyula Pal – Madžarska, 3.-4. **Martin Hojak – Slovenija** in Nikola Gardašević – Črna gora, **Janez Vidmar – Slovenija**, udeleženec.



Ljubljančan Martin Hojak do 73 kg – Bežigrad, se je po uspehih v mlajših starostnih kategorijah uvrstil na stopničke tudi na članskem turnirju v Beogradu, za boljšo uvrstitev od bronu ga je prikrajšal Črnogorec Nikola Gušić,

Bežigrječan Martin Hojak do 73 kg, se je s štirimi zmagami in porazom uvrstil na stopničke z bronom okrog vratu. Na poti do odličja je najprej podredil Švicarja Arnauda Bohrena (7:0), veselil predčasne zmage najprej proti Srbu Stefanu Mirkoviću (10:0), za tem pa še proti drugemu domačinu Jovanu Mirkoviću (10:0). Presenečenje v obliki ippona je sledilo v polfinalu, boljši je bil kasnejši prejemnik zlatega odličja Črnogorec Nikola Gušić (0:10). V boju za bronasto medaljo pa je moral z wazaarijem poražen zapustiti tatami Srb Dragan Mitrović (7:0).

Kategorija do 81 kg (40): 1. Gheorghe Cristian Bodirlau – Romunija, 2. Dmitry Zuev – Rusija, 3.-4. Marian Halas – Romunija in Bojan Došen – Srbija, **Jakob Vrhovec – Slovenija**, udeleženec.



David Kukovica do 90 kg – Branik Broker, se je s tremi zaporednimi zmagami prebil do finala. Po vrsti je bil boljši od Srba Dušana Nikolića, ter dvema Črnogorcema Jovana Perovića in Dimitrija Vukotića, porazil ga je v finalu le Francoz Vincento Massimino;

Kategorija do 90 kg (16): 1. Vincent Massimino – Francija, 2. **David Kukovica – Slovenija**, 3.-4. Dragan Begović – Srbija in Rijad Dedeić – BiH.

David Kukovica do 90 kg – Branik Broker, se je s tremi zaporednimi zmagami prebil do finala. Po vrsti je ipponiral vse tekmece, predčasno je spravil na hrbet Dušana Nikolića – Srbija (10:0), oba Črnogorca Jovana Perovića in Dimitrija Vukotića (10:0), poraz v finalu je moral priznati le proti Francozu Vincentu Massimino (0:10).

Kategorija do 100 kg (17): 1. Nikola Vulević – Črna gora, 2. Nemanja Bogdanović – Srbija, 3.-4. Slobodan Djorda – Srbija in Lonard Samel – Romunija, 9. **Andraž Špiler – Slovenija**.

Kategorija nad 100 kg (19): 1. Vladut George Simionescu – Romunija, 2. **Vito Dragič – Slovenija**, 3.-4. Harun Sadiković – BiH in Nabil Zalagh – Francija, **Marko Kapun – Slovenija**, udeleženec.



Bistričan Vito Dragič nad 100 kg, je najprej spravil na kolena Miladina Ibro – BiH, za njim Madžara Bedeguz Demetra in Srba Božidarja Božinića, tal mu je zmanjkalo le v finalu, boljši je bil Romun Vladut George Simionescu;



Bistričan Vito Dragič se je na evropskem pokalu v srbski prestolnici uvrstil v finale, po zmagah v predtekmovanju pravega orožja ni našel samo proti Romunu Vladutu George Simionescuju;

Bistričan Vito Dragič nad 100 kg – Impol, je najprej spravil na kolena Miladina Ibra – BiH (10:0), za njim pa še Madžara Bendeguz Demetra (7:0) in Srba Božidarja Božinića (10:0), boljši je bil v finalnem obračunu samo Romun Vladut George Simionescu (0:10).

Uvrstitve posameznic – članice:

Kategorija do 48 kg (8): 1. Elena Monica Ungureanu, 2. Violeta Dumitru – obe Romunija, 3.-4. Ioana Matei – Romunija in **Maruša Štangar – Slovenija.**

Šestnajstletna Maruša Štangar do 48 kg, je bila najprej prosta, v drugem krogu jo je presenetila Romunka Ioana Matei (0:7) in za boljšo uvrstitev je morala v popravne borbe. Najprej je prepričljivo ugnala Srbkinjo Julijano Savić (10:0), v boju za bron pa z dvema yukoma še Avstrijko Pamela-Denise Neubauer (5:0).

Kategorija do 52 kg (11): 1. Tena Šikić – Hrvaška, 2. **Andreja Leški – Slovenija**, 3.-4. Bernadett Keliger – Madžarska in Milica Nikolić – Srbija.



Andreja Leški do 52 kg – Bežigrad je po uspehu na MEP v Bukarešti, dosegla lep uspeh tudi na evropskem pokalu v Beogradu, po treh zaporednih zmagah in porazu, je v kategoriji do 52 kg osvojila srebrno medaljo;

Andreja Leški do 52 kg, se je po treh zmagah uvrstila v finale. Po vrsti je ugnala Srbkinjo Nikolino Mitrašinović (10:0), prepričljivo gladko ipponirala Romunki Cristino Matei (10:0) in Roxano Ioanca (10:0), v finalu pa je morala priznati premoč v vrednosti wazaarija Hrvatici Teni Šikić (0:7).

Kategorija do 57 kg (11): 1. Loredana Ohai – Romunija, 2. Narges Mohseni – Avstrija, 3.-4. Desiree Klinger – Avstrija in **Anja Štangar – Slovenija.**

Anja Štangar do 57 kg, je v članski konkurenci dobro prestala ognjeni krst, najprej je spravila na hrbet Srbkinjo Saro Božić (10:0), v drugem krogu pa ji je z ipponom zagrenila vzdušje Avstrijka Desiree Klinger (0:10) in jo poslala med »popravce«. Najprej je predčasno zmanjkalo tal Italijanki Francesci Ripandelli (10:0), v boju za bron pa je bila z yukom boljša od Madžarke Ibolje Siroki (5:0).



Ljubljančanka Anja Štangar do 57 kg – Olimpija, se je po treh zaporednih zmagah nad Saro Božić – Srbija, Italijanko Francesco Ripandelli in v boju za bron že Madžarko Ibolje Siroki povzpela na stopničke, v drugem krogu je bila boljša le Avstrijka Desiree Klinger;

Kategorija do 63 kg (11): 1. Maja Blagojević – Hrvaška, 2. Adela Jakubcova – Slovaška, 3.-4. Ivana Komlosiova – Slovaška in Tea Tintor – Srbija.

Kategorija do 70 kg (11): 1. **Patricija Brolih – Slovenija**, 2. Aleksandra Samardžić – BiH, 3.-4. Ivana Jandrić – Srbija in Desiree Gabriel – Švica.

Patricija Brolih do 70 kg iz bežigradskega tabora je ugnala vse tekmice, se povzpela na vrh zmagovalnega odra in ob Zdravljici prejela najsvetlejšo medaljo. Po vrsti je ugnala Dijano Stanković – Srbija, Desiree Gabriel – Švica (5:0), Ivano Jandrić – Srbija (10:0) in v finalu še Aleksandro Samardžić – BiH (10:0).



Patricija Brolih iz bežigradskega tabora, je v kategoriji do 70 kg ugnala vse tekmice in se povzpela na vrh zmagovalnega odra. Po vrsti je ugnala Dijano Stanković – Srbija, Desiree Gabriel – Švica, Ivano Jandrić – Srbija in v finalu še Aleksandro Samardžić – BiH;

Kategorija do 78 kg (4): 1. Ivana Marinić – Hrvaška, 2. Sara Slavković, 3. Milica Bodirogović – obe Srbija.

Kategorija nad 78 kg (2): 1. Sarah Mairhofer – Avstrija, 2. Larisa Cerić – BiH.

BREZ MEDALJE V MADŽARSKEM PAKSU

Skromne uvrstitve – dva peta in dva sedma mesta

Paks, 12.-13. julij 2014. Prizorišče mladinskega turnirja je na tatami v madžarskem Paksu pritegnilo 407 udeležencev iz 24 držav, 231 v moški in 176 v ženski konkurenci do 21 let. Največ razlogov za slavje je bilo zaznati v turškem taboru z 26-člansko dolgo reprezentančno vrsto na prvem mestu (3 3 1). Na drugo mesto se je z 42 udeleženci uvrstila Ukrajina (3 1 5), medtem ko se je domača in najdaljša vrsta z 84 udeleženci morala zadovoljiti s tretjim mestom (2 2 4). Celotna bera šestnajstčlanske slovenske mladinske vrste na turnirju v Paksu je skromnejša kot običajno, tokrat so se vrnili v domovino brez osvojene medalje. Na peto mesto sta se po porazu za bron uvrstila Celjan Rok Plešnik do 55 kg s štirimi zmagami in dvema porazoma, ter Ljubljčan Martin Hojak do 73 kg s petimi zmagami in dvema porazoma. Na sedma mesta sta se uvrstila Celjan David Štarkel do 55 kg, v uvodnem krogu je bil prost in zabeležil dve zmagi in dva poraza, po enakem scenariju pa tudi Celjan Andraž Špiler do 100 kg. Na deveto mesto so se uvrstile Ljubljankanke Anja Štangar do 57 kg, Patricija Brolih do 70 kg in Hana Štraus, medtem ko so Manja Kropf do 57 kg, Ana Heberle in Maruša Štangar do 48 kg, ter Jaka Bizjak, Ivo Jurkovič in Jan Košak do 66 kg, Peter Kranjc Požar in Ivan Medžeral do 73 kg, s pretežno posameznimi zmagami ostajali brez uvrstitve.



Celjan Andraž Špiler do 100 kg – Z'žezele Sankaku, se je z dvema zmagama in porazoma uvrstil na sedmo mesto;

LJUDMILA MERČNIK TRETJA

Potrdila uvrstitev v reprezentanco

Praga, 26.-27. julija 2014. Na turnirju mladinskega evropskega pokala v češki prestolnici Pragi sta z slovenskim grbom na kimoni nastopili zgolj dve predstavnici Ljudmila Merčnik do 44 kg in Manja Kropf do 57 kg – obe Duplek. Z uvrstitvijo na tretje mesto in bronasto medaljo se je dokazala predvsem Ljudmila Merčnik, medtem ko se je morala Manja Kropf po uvodni zmagi in porazu v nadaljevanju posloviti brez uvrstitve.

Vabilu za udeležbo na turnirju v Pragi se je odzvalo 356 udeležencev iz 36-ih držav, 236 v moški in 120 v ženski konkurenci do 21 let. Največ uspeha na dvodnevem turnirju je dosegla mladinska vrsta iz dežele sambe Brazilija s petimi uvrstitvami na najvišjo stopničko (5 2 4), na drugem mestu se je znašla Ukrajina (3 0 1), medtem ko se je na tretje mesto uvrstila vrsta Azerbajdzana (2 1 1).



Duplečanka Ljudmila Merčnik se je v kategoriji do 44 kg že drugič dokazala z uvrstitvijo na tretje mesto, na turnirju v Pragi je v boju za bron po aktivnosti ugnala Kazahstanko Yenglik Satyvaldy (2:0)

Kategorija do 44 kg (4): 1. Borislava Damyanova – Bolgarija, 2. Larissa Farias – Brazilija, 3. Ljudmila Merčnik – Slovenija, 4. Yenglik Satyvaldy – Kazahstan.

Ljudmila Merčnik do 44 kg – Duplek, je na letošnjih turnirjih z bronasto medaljo že drugič potrdila normo za nastop na letošnjih najpomembnejših prvenstvih na zemeljski obli v mladinski konkurenci. V Pragi je najprej spravila na kolena Kazahstanko Yenglik Satyvaldy (2:0), v nadaljevanju pa sta bili boljši Brazilka Larissa Farias (0:10) in najboljša v tej kategoriji Bolgarka Borislava Damyanova (0:7).

JOŠ



TelekomSlovenije

SAVNA NI BILA POTREBNA

Izjemno številna mednarodna udeležba

Izola, 03.-14. avgust 2014. Kot običajno savna na tradicionalnem judoističnem taboru v slovenskem Primorju »Izola 2014« ni bila potrebna. Pod taktirko Judo zveze Slovenije je ob pripeki 40° in drugih vremenskih nevišnostih lil znoj v potokih. Po starem preverjenem receptu se je na vročem tatamiju v športni dvorani Livade v dveh terminskih obdobjih potilo dobrih 400 udeležencev iz 17 držav, med njimi številni nosilci medalj iz največjih tekmovanj na mednarodni sceni – Italija, Avstrija, Madžarska, Hrvaška, Srbija, BiH, Makedonija, Poljska, Slovaška, Rusija, Ukrajina, Nemčija, Belgija, Egipt, Luksemburg, Kosovo in številnih udeležencev iz Slovenije.



Na tradicionalnem poletnem taboru JZS »Izola 2014« je vročih dneh polnilo akumulatorje v dveh časovnih terminih preko 400 udeležencev iz 17-ih držav;

MLADINSKO – ČLANSKE PRIPRAVE

Številna udeležba iz 17 držav

Poletne priprave so bile osredotočene predvsem na bližajoče pomembne mednarodne projekte in nove podvige naših izbrancev. Nedvomno so bile v prvem delu v ospredju priprave na člansko svetovno prvenstvo v Čeljabinsku, ter mladinsko evropsko v Bukarešti in svetovno prvenstvo do 21 let v Miamiu, obmorskem letovišču Združenih držav Amerike. Za nameček pa še evropsko prvenstvo mlajših članov do 23 let v Wroclavu na Poljskem. Pod taktirko Marjana Fabjana, Grege Broda, Urške Žolnir, Igorja Trbovca in drugih v strokovnem štabu JZS, bo po skrbnih pripravah sodeč na prihajajočih projektih v naše vitrine padla še kakšna medaljica na največjih tekmovanjih v posameznih starostnih kategorijah.

V drugem delu pa so potekale aktivnosti pretežno v mlajših starostnih kategorijah, predvsem mlajših in starejših kadetov, predelavi izpitnega programa in napredovanje v stopnjah pasov, vključno z organizacijo 24. Državnega prvenstva v katah. Med posameznimi programi pa je bil vrinjen še trenerski seminar, ki ga je vodil vojvodinski strokovnjak delujoč v Nemčiji Slavko Tekić.



Pod vodstvom vojvodinskega strokovnjaka, trenutno delujočega v Nemčiji Slavka Tekića, je nova spoznanja na tem področju posredoval slovenskim trenerjem na rednem letnem izpopolnjevanju v Izoli;

24. DRŽAVNO PRVENSTVO V KATAH

Brata Mesarič do trojne zmage

Letošnje 24. Državno prvenstvo v izvajanju kat ni potekalo kot je bilo sprva načrtovano. Najprej je bilo preloženo na kasnejši termin, da bi bil končni epilog znova, kot običajno v okviru Poletnega tabora JZS v Izoli, kar je nedvomno najbolj umestno tudi za v bodoče. Najskromnejša udeležba doslej (19 parov) v štirih katah pa je dovolj zgovorno ogledalo dogajanj s prelaganjem prvenstva. Zlasti velja ta ugotovitev v zadnjih dveh katah, ko sta samevala edina izvajalna para.

Uvrstitev parov na DP v izvajanju kat:

Prvenstvo Slovenije – Nage no kata (13 parov): 1. Robert Mesarič – David Mesarič, Acron Slovenj Gradec (508), 2. Jan Košak – Martin Hojak, Bežigrad (471), 3. Matej Vidmar – Jan Bakija, Bežigrad (442).

Prvenstvo Slovenije – Katame no kata (4 pari): 1. Robert Mesarič – David Mesarič, Acron Slovenj Gradec (461), 2. Ines Sedej – Brigita Mardjonovič, Bežigrad (382), 3. Filip Mihalič – David Kukovec, Olimpija (354).

Prvenstvo Slovenije – Kime no kata (1 par): 1. Robert Mesarič – David Mesarič, Acron Slovenj Gradec (436).

Prvenstvo Slovenije – Goshinjitsu no kata (1 par): 1. Goran Janjič – Rok Tanko, Ivo Reya (479).



Na DP v katah (nage no kata) sta bila najbolj prepričljiva zmagovalni par brata Robert in David Mesarič – Acron Slovenj Gradec, zbrala sta 508 točk, pred parom Janom Košakom in Martinom Hojakom (471), ter Matejem Vidmarjem in Janom Bakijo na tretjem mestu (442) – oba Bežigrad;



Ob zaključku izpitov so se vsi pošteno oddahnili, najbolj člani izpitnih komisij, ter 30 kandidatov, ki so uspešno opravili izpit za prvi šolski pas 1. kyu. Še bolj pa se odahnilo 27 posameznikov, ki so uspešno opravili izpit za prvi mojstrski pas 1. Dan;

PREDELAVA IZPITNEGA PROGRAMA

Kandidatov rekordno število

Pod taktirko članov izpitnih komisij JZS je potekal pomemben segment tridnevnega utrjevanja izpitnega programa za šolske in mojstrske pasove v dopoldanskem in popoldanskem urniku, vključno s pripravo na državno prvenstvo v izvajanju kat. Kot zadnje dejanje pa so opravljeni izpiti za napredovanje v stopnji najvišjega šolskega pasu 1. kyu (31) in mojstrske pasove (31), skupaj 62 kandidatov. Izpitne komisije je v svoje znanje uspelo prepričati 57 udeležencev, pet kandidatov pa izpita za višjo stopnjo pasu ni uspelo opraviti.

Na višjo stopnjo pasu so napredovali:

01.	Janjič Goran – Ivo Reya	4. Dan
02.	Kukovec David Martin – Olimpija	2. Dan
03.	Mardjonovič Brigita – Bežigrad	2. Dan
04.	Mihalič Filip – Olimpija	2. Dan
05.	Sedej Ines – Bežigrad	2. Dan
06.	Anželak Tanja – Acron Slovenj Gradec	1. Dan
07.	Bakija Jan – Bežigrad	1. Dan
08.	Brolih Patricija – Bežigrad	1. Dan
09.	Hojak Martin – Bežigrad	1. Dan
10.	Istenič Živa – Bežigrad	1. Dan
12.	Ivanovski Filip – Bežigrad	1. Dan
13.	Jankovič Niko – Beltinci	1. Dan
14.	Jurkovič Ivo – Šiška	1. Dan
15.	Kavčič Maruša – TVD Partizan Jesenice	1. Dan
16.	Košak Jan – Bežigrad	1. Dan
17.	Leški Andreja – Bežigrad	1. Dan
18.	Lukman Smiljan – Olimpija	1. Dan
19.	Oder Katja – Acron Slovenj Gradec	1. Dan
20.	Opresnik Petra – Bežigrad	1. Dan
21.	Pahor Tim – TVD Partizan Jesenice	1. Dan
22.	Pangerl Nejc – Ivo Reya	1. Dan
23.	Pogačar Živa – Golovec	1. Dan
24.	Šimenko Jožef – Drava	1. Dan
25.	Štraus Hana – Bežigrad	1. Dan
26.	Trušnovec Gašper – Bežigrad	1. Dan
27.	Vidmar Matej – Bežigrad	1. Dan



01.	Arnič Maja – Sankaku	1. kyu
02.	Arnič Tjaša – Sankaku	1. kyu
03.	Barad Jonatan – Sankaku	1. kyu
04.	Bergant Adam – Sankaku	1. kyu
05.	Cvetko Tomaž – Bežigrad	1. kyu
06.	Čebokli Uroš – Marezige	1. kyu
07.	Ekart Luka – Branik Broker	1. kyu
08.	Ferenčak Aleksander – Sankaku	1. kyu
09.	Gostečnik Aljaž – Ravne	1. kyu
10.	Gostečnik Žan – Ravne	1. kyu
11.	Grdadolnik Žiga – Branik Broker	1. kyu
12.	Gyergyek Andrej – Bežigrad	1. kyu
13.	Horvat Jan – Acron Slovenj Gradec	1. kyu
14.	Konec Aljaž – Sankaku	1. kyu
15.	Kožar Rene – Sankaku	1. kyu
16.	Kraljič Tamara – Duplek	1. kyu
17.	Krč Ana – Triglav	1. kyu
18.	Merčnik Ljudmila – Duplek	1. kyu
19.	Novak Grega – Ljutomer	1. kyu
20.	Novak Peter – Bežigrad	1. kyu
21.	Ožir Tilen – Sankaku	1. kyu
22.	Pečoler Zala – Acron Slovenj Gradec	1. kyu
23.	Pigac Jure – Branik Broker	1. kyu
24.	Plantak Aljaž – Sankaku	1. kyu
25.	Pogorelec Mare – Acron Slovenj Gradec	1. kyu
26.	Poročnik Tamara – Sankaku	1. kyu
27.	Potočnik Živa – Ljutomer	1. kyu
28.	Vrhovnik Marko – Zmajčki	1. kyu
29.	Yankovsky Aljoša – Acron Slovenj Gradec	1. kyu
30.	Zakošek Gal Pino – Sankaku	1. kyu

MORDA NISTE VEDELI

MOI V DEŽELI SMEHLJAJA

Nanjing, 17.-21. avgust 2014. Po predstavitvi mladinske olimpijske reprezentance v Termah Žreče, se je na Mladinske olimpijske igre v kitajski Nanjing odpravila skupaj s trenerji in ostalim spremstvom 72-članska slovenska odprava. Z državnim grbom na prsih je odpotovalo 48 športnikov, 32 fantov in 16 deklet, ki bodo nastopali v 14 športnih panogah. Med številnimi športniki in športnicami je tudi judoistka ljubljanske Olimpije Maruša Štangar do 48 kg, ki je s svojimi rezultati brez "stricev iz ozadja" v tem obdobju opozorila nase širšo športno javnost in izborila mesto v olimpijski reprezentanci. Pod vodstvom trenerke Inne Toropejeve in sparing partnerice sestre Anje Štangar, bo v deželi smehljaja poskušala v svojem slogu napraviti še kakšno prijetno presenečenje...



Olimpijska reprezentanca pred odhodom za Nanjing, med njimi tudi mlada Ljubljančanka iz belozelenega tabora Maruša Štangar, s svojimi dosežki na zahtevnih mednarodnih turnirjih si je zagotovila mesto v mladinski olimpijski reprezentanci. Po vrnitvi je OKS pripravil v Velenju sprejem za mlade športnike, ki so imeli še zadnjo priložnost, da podoživijo uspehe v deželi smehljaja. Po govoru dr. Janeza Kocjančiča, ki je poudaril, da so mladi športniki dosegli izjemen uspeh, je predsednik slovenske krovne športne organizacije mladim dobitnikom medalj podelil lično oblikovana priznanja Steklarne Rogaška.

BO REPRIZA PRETEKLEGA LETA?

Kot običajno, bo tudi letošnje moštveno državno prvenstvo deveterice klubov potekalo po turnirskem sistemu, kjer bodo judoisti merili moči na treh turnirjih in štirih krogih. Najboljši štirje rednega dela prvenstva se bodo vnovič spopadli še v »play offu« in odločali o letošnjem prvaku. Naslov preteklega leta branijo varovanci Marjana Fabjana, po predvidevanjih jim naslov tudi v letošnjem letu ne more spolzeti iz rok. Po vsej verjetnosti se bo dogodila repriza s preteklega leta. Za ovratnik jim bosta sicer pihala ljubljanska Olimpija in bistriški Impol, vsem ostalim pa bo mesto v sredini tabele. S turnirji prve slovenske lige se bodo torej s prvim oktobrom pričeli prvoligaški obračuni rednega dela prvenstva. Prvi krog turnirjev, bodo uvodoma v Ljubljani, Celju

in Dupleku. Na prvem turnirju v Ljubljani se bodo v organizaciji ljubljanske Olimpije spopadla moštva Gorišnice, Acron Slovenj Gradec in domača Olimpija. Na drugem turnirju, ki bo predvidoma na Lopati v organizaciji Sankaka, ter gostujoča mariborska moštva Branik Broker in Železničar. Na tretjem turnirju v organizaciji Dupleka pa se bodo spoprijeli ljubljanski Bežigrad, bistriški Impol in varovanci Ivice Miloševića moštvo Dupleka.



Moštvo Z'dežele Sankaku, ki se je naslova državnih prvakov veselilo dvakrat, leta 2011 in 2013, ima velike možnosti, da ekipno lovoriko iz preteklega leta zadrži v svojih vitrinah tudi letos. Drakšič, Gomboc, Žgank, Jerman..., te priložnosti ne bodo izpustili iz rok;

V drugi slovenski ligi se bo pomerilo na enodnevem turnirju osem ekip v dveh skupinah, v vsaki po štiri ekipe. V vsaki skupini se najprej srečajo ekipe po sistemu vsak z vsakim, v polfinale pa se uvrstita po dve ekipe iz vsake skupine. V skupini »A« se nahajajo KBV Lendava, Judo šola Maribor (po novem so izstopili iz lige), TVD Partizan Ljutomer in Trbovlje, v skupini »B« pa so Drava, Šiška, Ravne in Beltinci. Zmagovalec skupine se v polfinalu sreča z drugo uvrščenim druge skupine. Zmagovalca polfinala se srečata za prvaka druge lige, poraženca pa za uvrstitev na tretje mesto. Zmagovalno moštvo v naslednji tekmovalni sezoni napreduje v prvo slovensko ligo.

Na moštvenem delu prvenstva bodo lahko nastopali tekmovalci letnika 1999 in starejši. Zanimivost prvenstva je tudi v tem, da se bodo posamezni dvoboji z nerešenim rezultatom nadaljevali za zlato točko »Golden Score«.

DESETERICA NA SP V ČELJABINSKU

Zadnji teden v avgustu bo v prestolnici južnega Urala stopila na tatami tudi deseterica slovenskih judoistov in judoistk, šesterica bo nastopila na članskem svetovnem prvenstvu med posamezniki, preostali štirje pa se bodo priključili v moštvenem delu prvenstva. Slovenija si je namreč na aprilskem evropskem prvenstvu v Franciji zagotovila nastop v moštveni konkurenci SP, kjer bo na željo IJF kljub zdesetkani ekipi zaradi zdravstvenih težav vseeno tudi nastopila. Slovenska reprezentanca se je

z lanskega svetovnega prvenstva iz Rio de Janeiru, ki še ni štelu v kvoto za nastop na olimpijskih igrah leta 2016, vrnila z bronastim odličjem Vlore Bedžeti. Slednja se bo tudi tokrat poskušala vriniti med najboljše do 57 kg. V individualnem delu prvenstva za vidnejše uvrstitve nedvomno računajo tudi Rok Drakšič do 73 kg, Andraž Jereb do 66 kg, Petra Nareks do 52 kg, Tina Trstenjak do 63 kg in Anamari Velenšek do 78 kg. V moštvenem delu prvenstva se jim bodo priključili še Anka Pogačnik do 70 kg, Jesenko Četić do 81 kg, David Kukovica do 91 kg in Vito Dragič nad 100 kg.



Del reprezentance pred SP v Čeljabinsku od leve – Rok Drakšič, Vito Dragič, Petra Nareks, Anamari Velenšek in Tina Trstenjak, stojijo Franjo Murko, član IO, selektor Marjan Fabjan, sekretar zveze Franc Očko, trener Grega Brod in Urška Žolnir, medtem ko je preostali del reprezentance Andraž Jereb, Vlor Bedžeti, Anka Pogačnik, Jesenko Četić in David Kukovica še na zaključnih pripravah.

»Tokrat ne bom govoril, da smo za obračune s svetovno smetano pripravljeni in da gremo na SP po medaljo. Najpomembnejše je, da smo priprave izpolnili v celoti. Nedvomno bo na prvenstvu težko uspeti, saj smo ostali v moštvu kar brez treh stebrov Lucije Polavder in Matjaža Ceraja, ki okrevata po poškodbi, poškodba na reprezentančnih pripravah pa je preprečila vrnitev tudi Aljažu Sedeju,« je pred odhodom dejal Marjan Fabjan, strokovni direktor JZS in selektor ženske reprezentance.

SODNIŠKI IN TRENERSKI SEMINAR

Celje, 13. september 2014. V prostorih Fakultete za logistiko v Celju je Judo zveza Slovenije organizirala pripravljalni seminar za nove sodnike, ter redni sodniški in trenerski seminar. Predsednik sodniške komisije JZS Emil Pozvek, je številne udeležence nazorno seznanil s konkretnimi novostmi preko video sistema, ki jih je posredovala sodniška komisija IJF. S pomočjo video nadzora po sistemu CARE, ki omogoča pregled morebitnih spornih trenutkov borbe. Sodniške komisije se bodo na odločitve sodnikov na tatamiju vmešavale le ob očitnih napakah. Vprašljive odločitve bo spreminjala le v izjemnih primerih, ko bo ocenila, da je to dovolj podkrepjeno in potrebno. Na usposabljanju so bile kandidatom predstavljene naslednje vsebine:

- Sodniška pravila
- Priročnik za sojenje
- Usmeritve za sojenje na otroških tekmovanjih
- Analiza sojenja s pomočjo video posnetkov



V okviru rednega letnega usposabljanja sodniškega in trenerskega kadra, je letošnji seminar v Celju obiskalo okrog 60 poslušalcev – kandidatov za nove sodnike, ter redni sodniški in trenerski seminar;

JE PO NOVEM JUDO POSTAL SUMO?

Teoretično razglabljanje na seminarjih o sodniških pravilih je eno, realnost na tekmovanjih pa je popolnoma nekaj drugega. Če smo po nedavnih sodniških pravilih ugotavljali, da povzročajo tehnike metov s prijemanjem od pasu navzdol, vključno s prijemanjem za noge skrajno nezanimiv razplet borjenja, borbe so bile vedno nižje, spominjale so že na tekmovanje v rokoborbi prostega sloga. Vse pogosteje pa nastaja z novimi dodatki pravil zelo primerljiv s tekmovanji v sumu. Sumo je japonska različica rokoborbe, njen osnovni namen pa je - izriniti tekmeča iz borilne površine!

Prav to pa se dogaja sedaj na turnirjih svetovnega pokala in kontinentalnih prvenstvih - sodniške odločitve na nedavnem mladinskem evropskem prvenstvu v Bukarešti so dovolj zgovoren pokazatelj. Srečneži, ki jim uspe prednost s tehniko meta uspešno čuvajo ta dosežek v nadaljevanju s prerivanjem in lažno aktivnostjo, tudi na račun morebitnih kazni. Tehnika ni več potrebna, važno je, da je uspešen blok, ki onemogoča tekmeču izvedbo zmagovalne tehnike, kajti pravila mu to dovoljujejo, seveda do treh kazni. Prioriteta nastopajočih torej ni več izvedba tehnike, temveč mešanje "megle" z gardom in uspešnejše izrivanje tekmeča iz borilne površine - to pa je že sumo! Skoraj praviloma prejme kazen tisti, ki stopi iz borilne površine, čeprav teoretična razlaga pravil veleva - če te tekmeč potiska brez namena uporabe tehnike prejme kazen. Kdor je torej v tem pogostem prerivanju uspešnejši je zmagovalec. Tehnika metov je za doseg cilja mnogih postala drugotnega pomena - je res po novem judo postal sumo?

Pripravil Jože Škraba



TelekomSlovenije

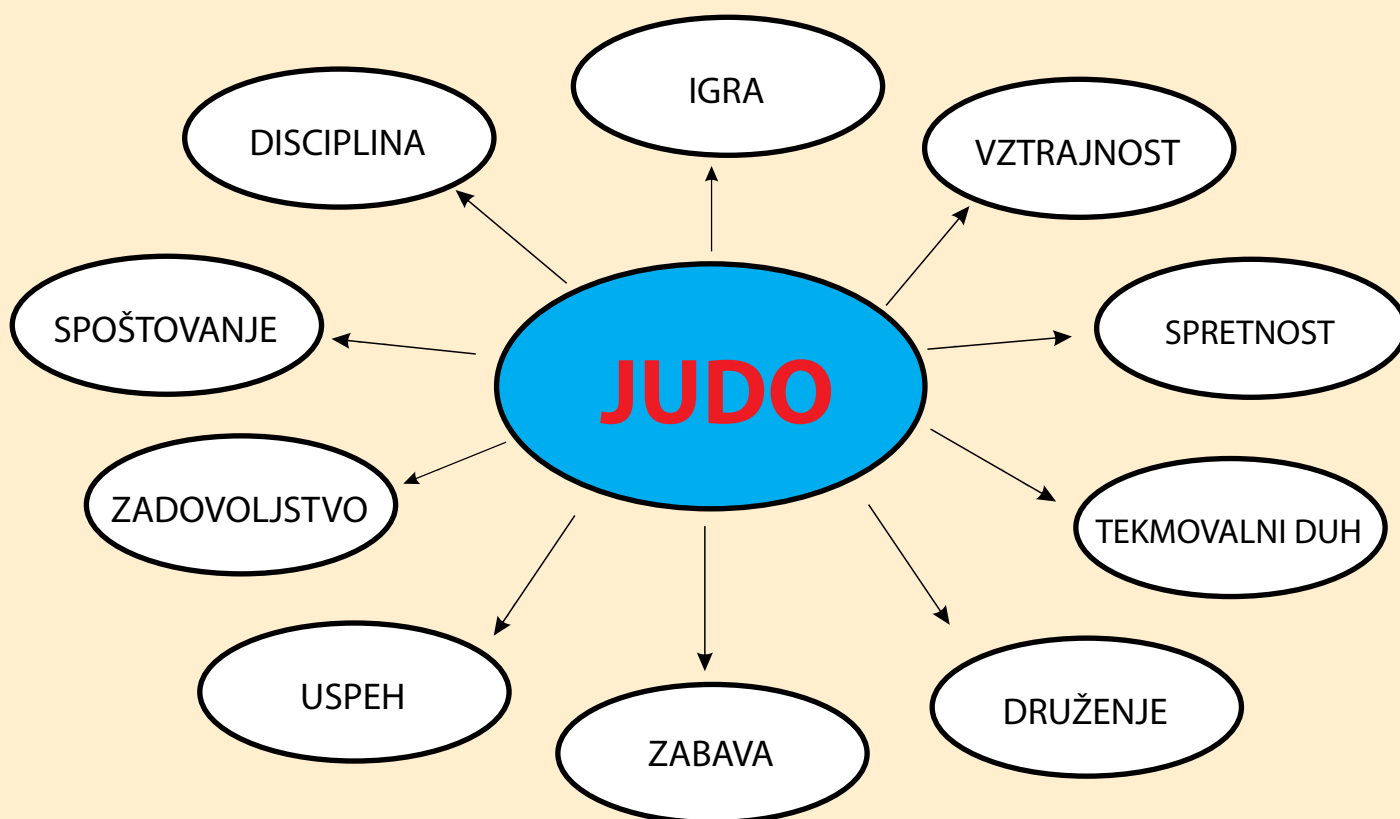
POT DO VARNE IN UČINKOVITE VADBE

Pot do medsebojnega razumavanja in spoštovanja

V prejšnjih številkah revije SJ smo iskali poti do učinkovite tehnike na osnovi OSNOVNIH NAČEL, tokrat pa se opredeljujemo na ETIČNA NAČELA, ki usmerjajo pot do VARNE IN UČINKOVITE VADBE, njen vpliv na razvoj človekove osebnosti, ki tlakuje POT DO MEDSEBOJNEGA

RAZUMEVANJA IN SPOŠTOVANJA. Etična ravnanja se ne da opredeliti samo s spiskom pravil, pomagajo pa nam usmerjati naša ravnanja, vsak posameznik pa naj bi deloval v duhu teh pravil in udeleževal prizadevanja k boljšemu razumevanju pomena » Kaj je judo?«

TO JE JUDO



Judo ne bi smel biti samo šport, judo niso samo tekmovanja in rezultati. Tekmovanja so samo sredstvo, da se judo razvija naprej v sistemu športne kulture. Predstavlja način življenja in je pomemben dejavnik pri gradnji človekove osebnosti;

Bodi **VLJUDEN** in spoštuj druge.

Bodi **POGUMEN** in naredi tisto, kar je prav.

Bodi **ISKREN** in pošteno povej tisto, kar resnično misliš.

Bodi **PONOSEN** in vedno zvest besedi, ki jo daješ drugim.

Bodi **SKROMEN** in govori brez bahavosti, zlasti o sebi.

Bodi **SPOŠTLJIV** kajti brez spoštovanja ne dosežeš zaupanja.

V kritičnih trenutkih se **OBVLADUJ** in počakaj, da te jeza mine.

Tako boš pridobil **ZAUPANJE**, lažje sklepal **PRIJATELJSTVA** in spoznaval največje vrednote človeštva v **MEDSEBOJNEM RAZUMEVANJU**.



Jigoro Kano, oče modernega juda, je v judu postavil temelje humanim načelom, ki slonijo predvsem na spoštovanju in medsebojnem razumevanju. Nedvomno so pomemben dejavnik pri gradnji človekove osebnosti;

Judo sloni na humanih načelih, ki jih je udeleževal ustanovitelj juda Jigoro Kano. Prav lahko predstavlja tudi tempirano bombo, obžalovanja vredna dejanja in hkrati zelo nevarno orožje. Zato veljajo za vsakega judoista stroga etična načela, ki slonijo predvsem na spoštovanju in medsebojnem razumevanju. Skratka, določajo okvire lepega in vzornega vedenja, kajti vsak judoist naj bi bil vzor mlajšim kot športnik in človek v pravem pomenu besede. Tudi pravi napredek športnika je takorekoč nemogoč, če posameznik zanemari notranjo vsebino juda pri gradnji svoje osebnosti. Prav v tem pa je tudi največja modrost in vrednost juda. Predvsem bi se omejili na tri pomembne segmente v judo športu, ki omogočajo varno in učinkovito vadbo:

1. Etika judoistov na treningu, pri tekmovanju in v osebni življenju;
2. Osebna higiena in športna oprema;
3. Hišni red in vzdrževanje telovadnice (dojo).

1. Etika judoistov na treningu, pri tekmovanju in v osebni življenju



Pozdrav predstavlja gesto spoštovanja, vljudnosti in prijateljstva med vadečimi na treningu, na tekmovanjih, prireditvah in osebni življenju. Je znak spoštovanja do tatamija, nasprotnika, sodnika, publike... Je pomemben člen pri gradnji športnikove osebnosti;

Življenje judoistov naj bi slonelo na osnovnih normah lepega in vzornega vedenja, ter bontona s spoštovanjem in medsebojnem razumevanjem. Poleg tega pa naj bi še veljalo:

- Nikar dokazovati svoje moči in spretnosti z grobo silo, prijemi ali udarci, temveč s pravim športnim vedenjem in upoštevanjem načel juda;
- Pravi judoist nikdar ne izziva ali napada, nesporazumom se skuša izogniti in jih rešuje na miren način;
- Judoist je dolžan braniti slabše, šibkejše;
- Na tekmovanju ni primeren vsak komentar na odločitve sodnika, čeprav je prišlo do očitne nepravilnosti;
- Svojih emocij ni primerno izkazovati na viden način, temveč se je treba obvladati v vsaki situaciji in ostati miren, ljubezven in dostojanstven;
- V primeru poškodbe ni primerno glasno stokanje in panično vedenje, temveč na primeren način opozoriti sodnika, trenerja ali zdravnika, ter mirno brez panike pokazati na mesto poškodbe;
- Storitni je potrebno vse za varno vadbo ali varnost na tekmovanjih. V tem smislu je potrebna še posebna pozornost vsakega posameznika do nedovoljenih ravnanj, da ne prihaja do poškodb. Če pa se kljub temu dogodi poškodba, judo je namreč borilni šport, ni primerno obtoževati nikogar niti sebe, saj je vadba ali tekmovanje potekalo v skladu z etičnimi načeli – varuj sebe ali morebitnega tekmeca.
- Pozdrav naj bi veljal kot znak spoštovanja, vljudnosti in prijateljstva med vadečimi, na tekmovanjih in prireditvah pa gesta spoštovanja do nasprotnika, sodnika, publike, starejšega...

2. Osebna higiena in oprema

Osebna higiena in higiena opreme naj bi bila pomemben del vadbe in vzgoje vsakega judoista. V opremo vsakega judoista spada: judogi (kimono in hlače), ustrezen pas, kopalke, natikači, brisača, robec, zavoj in obliži. Vadba juda ima točno določen namen, ki zahteva dosledno osredotočenost na vadbo in čist prostor (dojo). Poleg tega pa je pomembno:

- Judogi mora biti vedno čist in urejen;
- Na tatami lahko stopite le bosi s čistimi nogami, brez ličil, zlatnine in drugih podobnih trdih predmetov;
- Nohti in lasje pristrizeni ali speti;
- Skrb za higieno, po končani vadbi redno kopanje;

3. Hišni red in urejenost vadbenega prostora (dojo)

V vsakem vadbemem prostoru – doju naj bi veljal poseben »hišni red«, ki je predpogoj za prijetno, uspešno, zdravo in predvsem varno vsakokratno vadbo.

- Pri vstopu v dvorano (dojo) ali na tatami primerno pozdravimo;
- Na treninge in tekmovanja prihajamo redno in pravočasno;
- Na tatami stopamo le bosi in čistimi nogami;
- Spodobno sedenje ali klečanje pri razlagi trenerja;
- Red in disciplina pri vadbi, vadba samo tiste tematike, katero predvidi trener;
- Storitni vse za varnost vadečih in higieno vadbenega prostora.

Prيرهjeno po knjigi JUDO – PRVI KORAKI (Jože Škraba 1980)



Jaka Sluga

GENEZA JUDA

orožja – meč, kopje, helebarda in lok – so bila sicer deležna posebne pozornosti, vendar pa niso spregledali nobenega orožja ali metode boja, ki sta bila učinkovita. Najstarejši znani formalni tradiciji (šoli) borilnih veščin sta Kashima Shinto Ryu in Katori Shinto Ryu, ki sta bili ustanovljeni okrog leta 1450. Na začetku so uporabo različnih orožij in strateške ter taktične elemente boja poučevali kot del celovitih borilnih sistemov (*sogo bujutsu*). Od sredine obdobja Muromachi (1336-1568) naprej pa so se *ryuji* postopoma začeli specializirati za določen sistem ali orožje, zlasti za lok, kopje, meč, neoborožene metode in konjeništvu. Tako so nastali *kenjutsu*, *kyujutsu*, *sojutsu*, *jujutsu* in druge vrste *ryujev*. Do konca sedemnajstega stoletja je bilo razvitih približno šestdeset sistemov boja in več kot devet tisoč borilnih tradicij (*ryujev*). (Draeger, 2007a)

Ker je bil *bujutsu* simbol in orodje moči in vitalnosti klasičnih bojevnikov, je bilo proučevanje klasičnih borilnih veščin ekskluzivna pravica profesionalcev bojevnškega razreda. Civilisti niso smeli uporabljati orožja, ki je bilo na razpolago bušijem, niti niso imeli pravice do učenja klasičnih borilnih veščin. (Draeger, 2007a)

Zasuk v borilni orientaciji

Po stoletjih neprestanih vojn je leta 1600 nastopilo dolgo obdobje tokugawskega miru. V tem obdobju je bojevnški razred izgubil svoje primarne zadolžitve in postal neproduktiven del družbe. Obdobje miru v obdobju Edo je privedlo do propadanja bojevnškega razreda, predvsem v poznem obdobju Tokugaw (pozno devetnajsto stoletje). Sorazmerno s tem pojavom je začelo upadati tudi znanje klasičnih borilnih veščin, ki so se preoblikovale v spiritualno-estetsko obliko. (Mol, 2001)

Klasični bojevnški duh je močno oslabil s prehodom borilne usmerjenosti iz borbene sfere v območje, kjer je najpomembnejši užitek posameznika. V tem obdobju je željo po samozaščiti zamenjala želja po samoizpopolnjevanju, svojo pomembno vlogo je izgubil *bujutsu*, medtem ko so se začeli razvijati vedno bolj prestižni *budo* sistemi. (Draeger, 2007b)

Obstajajo velike razlike med *bujutsujem* in *budom*. *Bujutsu* so sistemi bojevanja, ki so jih bojevniki izoblikovali za bojevnike, da bi vzpodbujali samozaščito in skupinsko solidarnost. *Budo* pa so spiritualni sistemi, za katere ni nujno, da so jih razvili bojevniki ali da so bili razviti za bojevnike. Njihov glavni namen je samoizpopolnjevanje posameznika, razviti pa so bili v časih, ko klasični bojevniki niso bili vodje političnih in vodilnih družbenih institucij. (Draeger, 2007a)

Modernih veščin (*budo*), ki so nastale po razpustitvi bojevnškega razreda, se lahko učijo zelo velike skupine vadečih, ustanovljene pa so bile z namenom izobraževanja in razvoja človeških bitij kot celote. (D. Skoss, 2011)

Indikator preoblikovanja *bujutsuja* v *budo* je bila nominalna sprememba ideograma *jutsu*, »umetnost, veščina, tehnika« v besedi *bujutsu* v *do*, »pot«. Pojem *do* je pomemben del japonske kulture in velika večina Japoncev nima težav z razumevanjem njegovega pomena. Za zahodnjake pa ta pojem ni tako samoumeven in je veliko težje razložljiv. *Do* nakazuje človeško željo po gojenju zavesti o svoji spiritualni naravi preko ukvarjanja z disciplinami, ki bi človeka dvignile na višji nivo samospoznanja. Ta cilj je temeljna razlika med klasičnimi borilnimi veščinami, ki jih

Kaj je judo?

Na to vprašanje ni enostavnega odgovora, saj različni ljudje judo dojemajo na različne načine. Judo je lahko šport, borilna veščina, umetnost, rekreacijska aktivnost, okno v japonsko kulturo, sredstvo samoobrambe, za mnoge ljudi pa je judo tudi način življenja. Je eden izmed najbolj popularnih športov in hkrati ena izmed najbolj razširjenih borilnih veščin na svetu. Da bi lažje razumeli, kaj je judo, je potrebno poznati njegove korenine in zgodovino.

Borilne tehnike, ki so jih japonski bojevniki uporabljali na bojiščih fevdalne Japonske, so originalni vir sodobnega olimpijskega juda. Ker pa enotna definicija razvojne poti juda iz tradicionalnih veščin ne obstaja, moramo preučiti dognanja avtorjev, ki raziskujejo različna področja japonske borilne kulture in zgodovine ter izluščiti tiste ugotovitve, ki so bistvene za razumevanje nastanka modernega juda.

Bojevnški razred in klasične borilne veščine na Japonskem

Japonska kot država je bila ustvarjena z medsebojnim prepletanjem različnih kompleksnih procesov, v katerih so klasični profesionalni bojevniki (bušiji) igrali pomembno vlogo. Obdobje od osmega do konca šestnajstega stoletja je bilo zaznamovano s skoraj neprekinjenimi notranjimi vojnami. V tem obdobju se je razvilo socio-kulturno okolje, v katerem je bil bojevnški razred več stoletij v samem družbenem vrhu. Privilegiran položaj bojevnikov je vodil v tako podrobno izpopolnjevanje borilne kulture, kot ga niso poznali v nobeni drugi državi. Tehnike in taktike namenjene uspešnemu bojevanju, na Japonskem imenujejo *bujutsu* (»borilne veščine«). (Draeger, 2007a)

Japonska beseda *bujutsu* je sestavljena iz dveh znakov. »*Bu*« je širok pojem, ki se nanaša na vse, kar je povezano z vojno, bojem ali borbo. V našem kontekstu ga prevajamo kot »borilna«. »*Jutsu*« pomeni »veščina, tehnika ali umetnost«. Dobesedno *bujutsu* prevajamo kot »borilne veščine«. Poleg dokaj jasnega dobesednega prevoda pa se v literaturi pojavljajo bolj ali manj podobne definicije *bujutsuja*. (Lowry, 1995)

D. Skoss (2011): »*Bujutsu* so bile v prvi vrsti veščine, razvite s strani bojevnškega razreda, namenjene pa so bile bojevnikom fevdalne Japonske. V teh sistemih je najpomembnejša učinkovitost smrtonosnih tehnik.«

Potreba po bolj učinkovitih bojnih sredstvih je spodbudila že bojevnike zgodnjih obdobj Japonske, da so proučevali različna orožja in njihovo uporabo. Bojevniki, ki so preživeli grozovite boje in si tako pridobili veliko mero spoštovanja, so izvedli največ tovrstnih raziskav. Od poznega dvanajstega stoletja naprej so rezultate svojih spoznanj sistematizirali in jih potrdili z ustanovitvijo borilnih šol (*bujutsu ryu*). Glavna

označuje *jutsu* in tistimi, ki jih definira *do*. (Draeger, 2007b; D.Skoss, 1999)

Budo je dokaz evolucije tehnik, ki bazirajo na razumu, in stoletnih praktičnih izkušnjah bojevnikov v dejavnost, ki osmišlja človekovo življenje v obdobju miru. V *budo* sistemih, ki poudarjajo družbeno odgovornost posameznika, najdemo konfucijansko etično perspektivo družbene organizacije. S taoističnega vidika *budo* poudarja svojo naravno in spontano plat. Tako *budo* služi kot sredstvo moralnega in supramoralnega izobraževanja. Kot tak *budo* ni mišljen kot orodje za ubijanje, ampak kot sredstvo, preko katerega lahko posameznik doseže moralno popolnost. Kljub temu da tako klasični *bujutsu* kot *budo* posedujeta skrb za moralnost, pa ju ločijo razlike v prioritetah, ki ju definirajo. Če klasični *bujutsu* in *budo* razumemo kot tridimenzionalni obliki, so njune prioritete sledeče:

- Klasični *bujutsu*: 1.) boj, 2.) disciplina, 3.) morala;
- Klasični *budo*: 1.) morala, 2.) disciplina, 3.) estetska oblika.

Nastanek klasičnega *buda* so omogočile družbene spremembe v obdobju Edo. S temi spremembami je priprava na bitke (*bujutsu*) aristokratske manjšine postala temelj sistema vsakdanjega treninga navadnih ljudi (*budo*). (Draeger, 2007b)

Mnogi dojemajo Draegerjevo dihotomijo *buda* in *bujutsuja* za sveto. Skossova (2009) pa se z njegovo delitvijo ne strinja povsem, saj meni, da je Draeger preveč poenostavil nekatere definicije. Po njenem mnenju je stroga delitev neustrezna, saj vse japonske borilne veščine vsebujejo določene aspekte *doja* in določene aspekte *jutsuja*. Nekdo lahko namreč preko izpopolnjevanja svojih ubijalskih tehnik izpopolnjuje tudi lastno življenje. Na drugi strani pa tudi *budo* sistemi vsebujejo določeno mero borilne usmeritve, ki preprečuje, da bi ti sistemi degenerirali v koreografskoplesne oblike. (D. Skoss, 1999)

Budo sistemi so se začeli razvijati v prvi polovici sedemnajstega stoletja. Klasični *budo ryu* se je prvič pojavil s preoblikovanjem *kenjutsuja* v *kendo* v prvi polovici sedemnajstega stoletja. V svojem bistvu je bil *kendo* bolj spiritualna disciplina, namenjena izboljšanju osebnega karakterja posameznika kot aktivnost, direktno povezana z bojem. Ostali klasični *bujutsu ryuji*, kot tudi tisti, ki so bili ustanovljeni v obdobju Edo, so hitro sledili preobrazbi iz klasične bojevniške v spiritualno disciplino. Na ta način se je iz *jujutsuja* razvil judo, iz *iaijutsuja* je nastal iaido, iz *kyujutsuja* kyudo itd. (Draeger, 2007b)

Razvoj neoboroženih borilnih metod

Znotraj preobrazbe v spiritualno usmerjene borilne sisteme, nas še posebej zanima razvoj tehnik, ki se danes uporabljajo v tekmovalnem judu. Tehnike metov, vzvodov, davljenj, imobilizacij (končnih prijemov) z enotnim izrazom imenujemo *grappling* tehnike. To so torej vse tehnike, ki se uporabljajo v modernem judu in v starejših borilnih veščinah, iz katerih se je judo razvil. V slovenščini generični izraz, ki bi zajemal vse omenjene tehnike, ne obstaja, zato bomo uporabljali angleško besedo.

Veriga razvoja juda po Hoareju izgleda takole: *chikara-kurabe* □ *sumai* □ *kumiuchi* □ *jujutsu* □ judo. Ob tem poudarja, da preobrazba ni potekala povsem linearno, saj prehod iz ene v drugo obliko ni potekal gladko in se ni zgodil čez noč. (Hoare, 2009)

Nastanek neoboroženih metod boja sega v zgodnje obdobje Japonske, kjer se zgodovina spremeni v mit. Borilna tradicija ima

namreč posebno mesto v zgodovini in kulturi Japonske, saj naj bi, sodeč bo japonski mitologiji, država nastala ravno s pomočjo tehnik bojevanja bogov, ki so jo ustvarili. V delu z naslovom *Kojiki* (712; »Zapiski o starodavnih zadevah«) je opisan mitološki nastanek japonskega otočja, ki so ga zaznamovali boji med bogovi. Gre za enega prvih japonskih spisov sploh. V enem izmed mitov se spoprime bogova Takeminakata in Takemikazuchi, ki sta se borila za prevlado v eni izmed japonskih provinc. O zmagovalcu je odločil *chikara kurabe* ali »preizkus moči«. Takemikazuchi je svojega nasprotnika premagal z metom na tla. (Draeger, 2007a; Hoare, 2009; Mol 2001)

Sumai je izvorna oblika japonske rokoborbe. Beseda *sumai* izhaja iz starodavnega glagola *sumau* in pomeni »bojevati se« ali »pretepati se«. Zgodnjo obliko *suma* so bojevniki uporabljali kot del borilnega treninga, imel pa je tudi ceremonialno funkcijo na cesarskem dvoru, v templjih in svetiščih. V svoji starodavni vojaški obliki je bil *sumo* znan pod izrazom *Buke-sumai* (»vojaški sumo«). *Buke-sumai* se je razcvetel v obdobju Kamakura (1185-1333). Vojaški roman iz trinajstega stoletja *Genpei Seisuiki* (Vzpon in padec klanov Taira in Minamoto) omenja *Shijuhatte* – seznam 48 tradicionalnih tehnik *sumaija*. Večina teh tehnik so bili meti, po katerih je lahko bojevnik svojega nasprotnika pokončal na tleh. Zgodnja vojaška oblika *suma* nima nobene veze s *sumom*, kot ga poznamo danes. Aplikacija *suma* v borbenih situacijah je sčasoma postala znana pod izrazom *kumiuchi* (»grappling«). (Hoare, 2009)

Znotraj klasičnih japonskih borilnih veščin lahko *grappling* tehnike razdelimo na dve glavni skupini. V prvo skupino spadajo tehnike, ki so jih bojevniki uporabljali na bojišču, v drugo pa tehnike, ki so bile uporabne v vsakdanjih situacijah v obdobju miru. Skupno obema skupinama je to, da so bile vse metode namenjene izključno predstavnikom bojevniškega razreda in niso bile dostopne ostalim ljudem. (Draeger, 2007b; Hoare, 2009; Mol 2001, D.Skoss, 1999)

Tehnike, uporabne na bojišču

Ko je bojevniki razred zavladal Japonski, so veščine, izpeljane iz primitivne rokoborbe, postale temelj kontaktnega boja med nasprotnikoma, ki sta bila oblečena v oklep (»*yoro* / *senjo* / *katchu*«). Skupen izraz za klasične borilne veščine, ki jih uporabljajo bojevniki, ki imajo na sebi oklep, je *katchu bujutsu*. Poleg veščin, ki se zanašajo na uporabo orožja, znotraj te skupine obstajajo tudi metode, v katerih prevladuje uporaba *grapplinga*. Te metode imenujemo *yoro kumiuchi* ali »*grappling* v oklepu«. Redkeje se pojavljata izraza *katchu kumiuchi* in *senjo kumiuchi*. *Yoro kumiuchi* je v obdobju Kamakura (1185-1333) postal nenadomestljiv del priprave bojevnikov na spopade. Vsak klasičen bojevniki je bil izurjen v *grapplingu*. Kljub temu da gre za praktičen sistem boja, ki je postal potreben, kadar je bojevniki v boju ostal brez svojega orožja, pa *yoro kumiuchi* ni strogo neoborožen boj. Vključene so namreč tehnike z uporabo manjših orožij kot so *jutte* (pendrek), *tanto* (nož), *kodachi* (kratek meč), *yoroidoshi* (bodalo za prebadanje oklepa) ali *kabutwari* (»razbijalec čelade«). (Draeger, 2007a; M. Skoss, 1995a)

Pri izvajanju tehnik *yoro kumiuchija* v bitki ni bilo nobenih pravil. Nič ni bilo prepovedano in prišlo je do mešanja različnih stilov, če je bilo to potrebno. Vsak sklep je bil lahko izpahnen ali zlomljen, udarci vseh vrst so bili usmerjeni v vse dele telesa, meti so bili izvedeni z namenom pohabiti nasprotnika ali pa so to naredili z vzvodom, davljenjem ali udarcem na tleh. (Hoare, 2009)

Tehnike, uporabne v obdobju miru

Zaradi miru (veliki tokugawski mir), ki je nastopil po letu 1600, so bojevniki v obdobju Edo (1600-1868) začeli razvijati metode boja, ki bi bolj odgovarjale nastalim družbenim razmeram. Skupen izraz za tehnike, uporabne v obdobju miru, ki so večinoma produkt obdobja Edo, je *suhada bujutsu*. Znotraj te skupine poznamo *grappling* metode, ki se imenujejo *heifuku kumiuchi* ali *suhada kumiuchi*. *Heifuku / suhada kumiuchi* bi lahko prevedli kot »grappling v vsakdanjih oblekah«.

V to skupino uvrščamo sisteme kontaktnega boja, katerih cilj je onesposobiti nasprotnika v situacijah v obdobju miru. Nasprotnik je lahko oborožen ali neoborožen, nikoli pa ne nosi oklepa. Osnovne metode napada in kontrole nasprotnika v teh tehnikah predstavljajo: udarci s pestmi, brce, vbodi z manjšim nožem, meti, imobilizacije, davljenje, vzvodi in različne metode zvezovanja nasprotnika. Bojevniki so pri razvijanju omenjenih metod doživljali neznosne bolečine, vse zato, da bi našli kar najbolj učinkovite metode, ki bi bile uporabne proti različnim vrstam napadalcev. (Mol, 2001; M. Skoss, 1995a)



Uporaba meta na bojišču fevdalne Japonske (Mol, 2001).

Razvoj različnih sistemov, uporabnih v boju, v katerem sta nasprotnika minimalno oborožena ali neoborožena, je pripeljal do sistemov boja, za katere se je izoblikoval generični izraz – *jujutsu*. Ta izraz je bil prvič uporabljen v sedemnajstem stoletju, verjetno okoli leta 1630. (Draeger, 2007a; Mol, 2001)

Jujutsu za navadne ljudi

Nekatere šole zgodnjega obdobja, ponavadi tiste, ki so jih ustanovili bojevniki s praktičnimi borilnimi izkušnjami, so kazale pragmatičen in učinkovit pristop in so učile tako tehnike, primerne za borbo na bojišču, kot tudi tehnike za različne situacije v obdobju miru. Vendar pa je mir, ki je prevladoval v obdobju Edo, slabo vplival na borilne spretnosti bojevnikov in pri nekaterih šolah, ki so bile ustanovljene ob koncu obdobja Edo, je bilo očitno pomanjkanje prave bojne substance. Tehnike teh šol niso bile več primerne za pravo borbo na bojišču. Nekatere šole, ki so bile najprej namenjene učenju učinkovitih borilnih sistemov za klasične bojevnike, so postopoma preusmerile svoj fokus na borilne sisteme, ki so bili bolj primerni za obdobje miru. Ta nov tip *jujutsu* se je imenoval *shomin yawara*. To lahko prevedemo kot *jujutsu za navadne ljudi*. Za to večino je značilno zelo omejeno

področje uporabe, usmerjena pa je predvsem k neoboroženemu boju. To je precej logično, saj civilisti niso smeli uporabljati orožja, ki je bilo v domeni bojevnikov. (Mol, 2001)

Večina najstarejših klasičnih *bujutsu ryujev*, ki so nastali že pred obdobjem Edo, je bila v obdobju Edo nedostopna za navadne ljudi. Šele razčlenjevanje nekaterih šol na podružnice je dalo civilistom določen vpogled v nekatere borilne koncepte, ki so jim bili do takrat povsem nedostopni. Specializacija navadnih ljudi za povsem goloroke metode *jujutsuja* je imela pomemben vpliv na orientacijo klasičnih borilnih veščin. Povzročila je degeneracijo *jujutsuja* v estetsko disciplino, ki je imela veliko skupnega z nebojevniškim duhom klasičnega *buda*. (Draeger, 2007b)

Razvoj *jujutsuja* je potekal po različnih linijah. Vzrok temu so različne družbene potrebe v posameznem zgodovinskem obdobju, ki so določale pogoje, pod katerimi so se odvijali boji. Prav tako je na razvoj posameznih šol bistveno vplivalo filozofsko prepričanje ustanovitelja šole. Do leta 1868 se je razvilo vsaj 179 šol *jujutsuja*, verjetno pa je bila ta številka še precej višja. Šole so dajale poudarek različnim segmentom *jujutsuja* in na podlagi kurikulumov posameznih *ryujev* in zapisov o njihovem nastanku lahko večino izmed šol razvrstimo v skladu z linijo, kateri pripadajo. Glavne tri *jujutsu* šole, iz katerih se je razvilo največ podružničnih šol, so Takenouchi Ryu, Yoshin Ryu in Fukuno Ryu. Ogromno število *jujutsu ryujev* lahko najde svoje korenine v eni izmed teh treh šol, zato lahko rečemo, da so ti trije *ryuji* bistveno vplivali na oblikovanje glavnih treh *jujutsu* linij (struj). (Mol, 2001)

Takenouchi Ryu struja	Fukuno Ryu struja	Yoshin Ryu struja
<p>Takenouchi ryu (1532)</p> <p>Takenouchi Une Ryu Katayama Hoki Ryu Koshi no Mawari Futagami Ryu (ok. 1650) Rikishin Ryu (med 1560 in 1600) Takenouchi Santo Ryu (med 1853 in 1867) Yano Ryu (ok. 1869) Nanba Ippo Ryu (med 1610 in 1623) Fusen Ryu (ok. 1830)</p>	<p>Fukuno Ryu (med 1588 in 1622)</p> <p>Kito Ryu (ok. 1637) Jikishin Ryu Miura Ryu Kanshin Ryu (med 1600 in 1650)</p>	<p>Yoshin Ryu (med 1651 in 1660)</p> <p>Takemitsu Ryu (ok. 1705) Shin no Shindo Ryu (ok. 1770) Tenjin Shinyo Ryu (ok. 1830) Ito-ha Shinto Ryu (ok. 1841)</p>
<p>Pomembnejši nerazvrščeni <i>ryuji</i>: Tsutsumi Hozan Ryu (v 15. stoletju), Bokuden Ryu (ok. 1550), Enshin Ryu (med 1560 in 1568), Nagao Ryu (med 1467 in 1573), Araki Ryu (ok. 1570), Asayama Ichiden Ryu (med 1610 in 1678), Seigo Ryu (ok. 1630), Yagyu Shingan Ryu (ok. 1600), Sekiguchi Ryu (ok. 1630), Takagi Ryu (med 1600 in 1650), Sho Sho Ryu.</p>		

Tabela 1: Razvrstitev glavnih *jujutsu ryujev*

V tabeli 1 so predstavljene glavne *jujutsu* struje in pomembnejši *ryuji*, ki pripadajo posameznim strujam. Če je znana vsaj okvirna letnica nastanka posameznega *ryuja*, potem je navedena v oklepaju. Z odebeljeno pisavo so zapisani tisti *ryuji*, ki naj bi imeli določen tehničen vpliv na razvoj judo tehnik. Z rdečo sta zapisana *ryuja* v katerih se je *jujutsuja* učil Jigoro Kano in ju je uporabil kot tehnična temelja Kodokan Judo. Za šole, ki spadajo v Takenouchi Ryu strujo je značilna večšina, imenovana *kogusoku koshi no mawari*. Bojevniki v polnih oklepih so se borili z dolgimi meči, v kontaktnem boju pa so se zatekli k uporabi *grappling* tehnik in uporabi nožev, s katerimi so preluknjali šibke

točke nasprotnikovega oklepa. Druga skupina, to so vsi ryuji, ki so se razvile iz Fukuno Ryuja v svojih kurikulumih poudarjajo predvsem uporabo *nage waze* (tehnike metanja), šole Yoshin Ryu struje pa zagovarjajo uporabo udarcev v vitalne dele telesa (*kyusho*), kot tudi uporabo *kansetsu waze* (tehnike vzvodov) in *shime waze* (tehnike davljenj). (Draeger, 2007a; Mol, 2001)

Jigoro Kano in Kodokan Judo

Odprava šogunalnega sistema in povrnitev moči cesarju (leta 1868) je prinesla konec tudi celotnemu aristokratskemu bojevniskemu razredu. Japonska je prepoznala potrebo po modernizaciji, da bi se lahko zoperstavila svetovnim vojaškim velesilam. Hitro in brez usmiljenja se je napotila proti svojemu cilju, privilegiji bojevniskega razreda pa so bili ena izmed prvih žrtev tega procesa. Mnogo bivših bojevnikov je ostalo brez službe, zato so bili primorani poiskati različne načine preživetja. Z borilnimi veščinami se je večina prenehala ukvarjati in vse je kazalo na to, da bodo izumrle, ne le kot metode boja, ampak tudi kot sredstvo za udejstvovanje v fizični aktivnosti. Japonska je hitro prihajala pod vpliv zahoda, pojav pa je bil najbolj izrazit v Tokiu, kjer so *bujutsu* in njegove pripadnike videli kot anahronizem modernega časa. Mnogo tradicij bojevanja je v tem obdobju povsem izginilo, preostale pa so svoje delo nadaljevale brez velikega zanimanja družbe. Stvari so se začele premikati na bolj okoli leta 1880, ko so nekateri mojstri borilnih veščin, med njimi tudi Jigoro Kano, začeli razmišljati o nekoliko prilagojenem *jujutsuju*, ki bi lahko predstavljal učinkovito sredstvo rekreacije in tudi tekmovalno metodo. (Hoare, 2009)

Kano je ugotovil, da bi bil nekoliko modificiran *jujutsu* primeren ne samo za razvoj telesa, ampak tudi za kontrolo temperamenta. Ugotovil je tudi, da bi bili lahko taktični in strateški principi *jujutsuja* uporabni tudi v vsakdanjem življenju in da je tovrstna uporaba inteligence pomemben tip intelektualnega treninga. (Hoare, 2009)

Leta 1882 je Jigoro Kano odprl svoj *dojo* (prostor namenjen treningu borilnih veščin), ki ga je poimenoval Kodokan. Združil je nekatere bistvene elemente slogov, ki se ju je učil v mladosti ter začel poučevati večščino, ki jo je sam poimenoval Kodokan Judo. Iz Kito Ryuja je vpeljal predvsem tehnike metov, iz Tenjin Shinyo Ryuja pa parterne tehnike in tehnike udarcev. Identificiral je vse nevarne tehnike, njihovo vadbo pa je omejil izključno na trening *kate*. Tehnike, ki jih je bilo mogoče izvajati brez nevarnosti za vadečega, pa je vključil v nov sistem *randori* vadbe (prosta borba), kjer sta lahko vadeča uporabljala vso svojo moč. Tudi v klasičnem *jujutsuju* so sicer obstajale surove oblike *randorija*, vendar pa je Kano razvil pravila, ki so omogočala relativno varen *randori*. Ena izmed bistvenih razlik med judom in klasičnim *jujutsujem* so torej borbena pravila in judo *randori*. Znotraj svojega sistema je Kano torej uspešno ohranil tradicionalne *jujutsu* tehnike, vendar pa se je obenem ogradil od tradicionalnih metod treninga. Ravno zadovoljstvo, ki je izhajalo iz intenzivne borbe, ki ni bila nevarna za udeleženca, je ljudi navdušilo za judo. Judo je bil do leta 1911 vpeljan v večino japonskih izobraževalnih ustanov kot oblika telesne vzgoje, kmalu pa je razvil tudi tekmovalni športni element, ki je močno pripomogel k popularizaciji juda kot modernega sistema športne vzgoje po vsem svetu. (Hoare, 2009; Ohlenkamp, 2006)

Judo postane šport

Razvoj *randorija* kot oblike vadbe je kmalu ponudil varen

način za primerjavo tehničnega znanja, fizičnih sposobnosti in borbene duha vadečih. Pojavila so se tekmovanja (*shiai*), judo pa se je iz borilne veščine razvil v šport. Prva tekmovanja, ki so



Slika 2: Uporaba meta na tekmovanju v judu (IJF, 2014)

potekala po standardiziranih pravilih, so se pojavila leta 1900, trideset let pozneje pa je bilo organizirano prvo vsejaponsko prvenstvo. (Ohlenkamp, 2006)

Judo je preživel prvih osemnajst let brez kakršnih koli zapisanih tekmovalnih pravil. V tem času so tekmovanja že potekala, vendar pa so pravila prilagajali glede na okoliščine posameznega dvoboja. Prva pravila so omogočala zmago nad nasprotnikom z metom ali s parternimi tehnikami. Za zmago sta bila potrebna dva *ippona*, ki ju je tekmovalec lahko osvojil na naslednje načine:

1. Z metom (*nage waza*) nasprotnika na hrbet
2. S končnim prijemom (*osae komi waza*)
3. Z vzvodom (*kansetsu waza*)
4. Z davljenjem (*shime waza*)

Vzvodi na prste in gležnje so bili prepovedani. Prav tako v borbi ni bila dovoljena uporaba udarcev, ki so bili v klasičnem *jujutsuju* sicer najbolj uporabljan segment borbe. Jigoro Kano namreč ni želel uporabljati nevarnih tehnik, poleg tega pa udarci niso bili v skladu z njegovim idealom telesne vzgoje. Meti so morali biti izvedeni tako, da je tekmovalec padel hrbet, saj je na ta način Kano želel zmanjšati možnosti za nastanek poškodb hrbtenice. (Hoare, 2009)

V naslednjih letih so se pravila še velikokrat spremenila. Do druge svetovne vojne so s pravili juda upravljali izključno Japonci, po vojni pa se je povečal tudi zahodnjaški vpliv na judo in njegova pravila. Sčasoma so bili iz juda odpravljeni vsi vzvodi (razen vzvoda na komolec), pojavila so se bolj stroga pravila za prehod iz borbe stoje v parterno borbo, prepovedali so vse tehnike, ki bi lahko povzročile poškodbe vratu ali hrbtenice, prepovedali pa so tudi prijemanje nasprotnikovega obraza, genitalij itd. Po drugi svetovni vojni so se pojavile tudi težinske kategorije. (Hoare, 2009). Prve spremembe pravil so bile vezane predvsem na varnost tekmovalcev, kasneje pa so bile spremembe pravil namenjene popularizaciji in internacionalizaciji športa. Pravila juda se še danes spreminjajo, saj vodilni pri Mednarodni judo zvezi (IJF) ves čas iščejo nove načine, s katerimi bi šport bolj približali gledalcem.

Povzeto po članku v reviji Šport

Judo včeraj – judo danes

Leto 1997

Ljubljanski Olimpiji, klubu, ki je od vsega začetka oral le-dino slovenskega juda še v povojih organizirane vadbe te borilne veščine, je bila na osnovi dobro znanih organizacijskih sposobnosti zaupana zahtevna naloga – organizacija mladinskega evropskega prvenstva MEJP'97 v Ljubljani. Vsakoletni mednarodni turnir Nagaoka v zibelki slovenskega juda je bila primerna generalka. Mladinsko prvenstvo je bilo brezhibno izpeljano na najvišjem nivoju. Piko na i pa sta dali Urška Žolnir – osvojila je zlato medaljo in naslov mladinske evropske prvakinja, uspeh s srebrom pa je dopolnila še Raša Sraka. Pospesena prizadevanja in sama prireditev pa je dala slovenskemu judu ravno pravšnji vzgon in smernice, ki so posledično v nadaljevanju udeležene zgodbo o uspehu tega športa pri nas. Postopoma so pričele deževati medalje tudi na največjih tekmovanjih.

V tem letu so na kongresu svetovne judoistične zveze IJF v Baslu, sprejeli poleg ostalih sprememb tudi nove kategorije v moški in ženski konkurenci.



Na mladinskem evropskem prvenstvu v ljubljanski hali Tivoli MEJP'97, je Urška Žolnir do 61 kg - Sankaku osvojila zlato medaljo. V finalnem obračunu je ugnala tudi Rusinjo Olga Pozdnjičev. Vse borbe je končala predčasno - ipponi in pozlatila dan v hali Tivoli in napovedala, da to ni zadnje dejanje.



Raša Sraka do 66 kg - Bežigrad, je na MEJP'97 osvojila srebro, pot ji je preprečila Nizozemka Edith Bosch, večkratna prejemnica medalj na največjih tekmovanjih.

6. ČLANSKO DRŽAVNO PRVENSTVO

Najstarejše mesto, domačin prvakom

Ptuj, 05. april 1997. Šesto člansko državno prvenstvo za posameznike je v ptujski športni center najstarejšega slovenskega mesta ob Dravi privabilo 122 judoistov in judoistk iz 18 slovenskih klubov, 86 v moški in 36 v ženski konkurenci, ki je minilo v zanimivih in kakovostnih bojih. Za največjo osvežitev je poskrbel mladi Vid Skerbiš, ki je na poti do končnega uspeha ugnal tudi Mileta Sadžaka. Uspešen pa je bil tudi Grega Brod, ko je spravil na hrbet Petra Vučino. Najuspešnejši v skupnem seštevku sta bila Impol in ljubljanski Bežigrad s poravnanimi dosežki (3 1 3), zlato medaljo okrog vratu pa za Bistričane so prejeli – Simon Zafošnik, Sandi Soršak in Vid Skerbiš, medtem ko so bili za Ljubljančane uspešni Gregor Brod, Janja Lamut in Raša Sraka. V moški konkurenci se je poleg Impola na drugo mesto uvrstila Gorišnica (2 0 0), naslov državnega prvaka sta osvojila Damjan Petek in Jože Marin. V ženski konkurenci pa sta že po tradiciji bila najuspešnejša celjski Sankaku (2 3 2), prvo mesto sta dosegli Regina Jernejc (bb) in Maja Frece, uspešne pa so bile tudi Bežigradčanke (2 1 2), vse tekmice pa sta ugnali Janja Lamut in Raša Sraka.

Uvrstitve posameznikov – člani:

Kategorija do 60 kg: 1. Simon Zafošnik – Impol, 2. Sašo Kirbiš – Železničar, 3.-4. Goran Hašaj – M. Sobota in Sebastjan Kolednik – Drava.

Kategorija do 65 kg: 1. Aleš Vrbančič – Olimpija, 2. Rok Košir – Ivo Reya, 3.-4. Dejan Vugrinec – Drava in Luka Vukovič – Bežigrad.

Kategorija do 71 kg: 1. Gregor Brod – Bežigrad, 2. Jure Lampe – Impol, 3.-4. Peter Vučina – oba Impol in Mojmir Kovač – Gorišnica.

Kategorija do 78 kg: 1. Sandi Soršak – Impol, 2. Peter Bevc



Grega Brod do 71 kg – Bežigrad je na državnem prvenstvu v tej kategoriji osvojil prvo mesto, potem ko mu niso mogli do živega Jure Lampe, Peter Vučina in Mojmir Kovač.

– Branik Broker, 3.-4. Roman Starman – Koper in Tomaž Topolčanik – Impol.

Kategorija do 86 kg: 1. Vid Skerbiš – Impol, 2. Goran Prša – Koper, 3.-4. Fredi Omerzi – Impol in Mile Sadžak – Ivo Reya.

Kategorija do 95 kg: 1. Damjan Petek – Gorišnica, 2. Darko Petelinšek – Ivo Reya, 3.-4. Matija Zupanc – Slovenj Gradec in Robert Rajh – Branik Broker.

Kategorija nad 95 kg: 1. Jože Marin – Gorišnica, 2. Andrej Murko – Drava, 3.-4. Tomaž Pečolar – Slovenj Gradec in Marko Kramberger – Drava.

Uvrstitve posameznic – članice:

Kategorija do 48 kg: 1. Janja Lamut – Bežigrad, 2. Vanja Jus – Slovenj Gradec.

Kategorija do 52 kg: 1. Nuša Lampe – Golovec, 2. Nataša Rožanc – Sankaku.

Kategorija do 56 kg: 1. Špela Škraba – Olimpija, 2. Simona Lotrič – Sankaku, 3.-4. Maja Perme – M. Sobota in Tina Železnikar – Bežigrad.

Kategorija do 61 kg: 1. Anja Dobovšek – Šiška, 2. Karmen Cunder, 3.-4. Brina Požar – obe Bežigrad in Urška Žolnir – Sankaku.

Kategorija do 66 kg: 1. Raša Sraka – Bežigrad, 2. Nina Poš – Impol, 3.-4. Petra Sternad – Branik Broker in Tina Lavrinc – Sankaku.

Kategorija do 72 kg: 1. Regina Jernejc – Sankaku (bb).

Kategorija nad 72 kg: 1. Maja Frece, 2. Maja Šuster – obe Sankaku, 3.-4. Maja Strel – Sokol in Violeta Amagjekaj – Šiška.

7. MLADINSKO DRŽAVNO PRVENSTVO

Sijajna predstava na ljubljanskem tatamiju

Ljubljana, 19. april 1997. Mladinsko državno prvenstvo v Ljubljani, ki ga je kot »generalko« pred MEJP'97 brežhibno organizirala ljubljanska Olimpija je presešlo vsa pričakovanja, na najvišjih mestih prvenstva pa so se pojavila imena na katera nedvomno lahko računamo tudi na mednarodni sceni. Na tatami

v športni dvorani v Šiški je stopilo 127 mladincev in mladink iz 22 slovenskih klubov, 85 v moški in 42 v ženski konkurenci. Kandidati za mladinsko reprezentančno vrsto na bližajočem MEP v Ljubljani, so pokazali dobro formo in lepe boje; zlasti to velja za Janjo Lamut, Petro Nareks, Urško Žolnir in Rašo Sraka, medtem ko se je Vid Skerbiš, letošnji članski prvak, že v prvem krogu nepričakovano znašel na hrbtu. Največ uspeha v moški konkurenci je uspelo celjskemu klubu Ivo Reya (3 0 1) s tremi naslovi državnih prvakov, na najvišjo stopničko so se uvrstili – Klemen Ferjan, Vojin Mlinarevič in Janez Ceraj, medtem ko sta v ženski konkurenci uspeh delila ljubljanski Bežigrad (3 4 0), zlato medaljo in naslov državnega prvaka so osvojile – Janja Lamut, Raša Sraka in Kristina Dečman, skoraj enak dosežek pa so dosegla dekleta Sankaka (3 2 1) – uspeha pa so se veselile Petra Nareks, Urška Žolnir in Maja Frece.



Nuša Lampe desno je osvojila 1. mesto do 52 kg, medtem ko je bila Špela Škraba prva do 56 kg.

Uvrstitve posameznikov – mladinci (U 20):

Kategorija do 60 kg: 1. Goran Hašaj – M. Sobota, 2. Mirza Hrnčič – Šiška, 3.-4. Mitja Železnikar – Bežigrad in Sebastjan Kolednik – Drava.

Kategorija do 65 kg: 1. Dejan Vogrinec – Drava, 2. Bojan Sevšek – Impol, 3.-4. Branko Holer – Ivo Reya in Luka Vukovič – Bežigrad.

Kategorija do 71 kg: 1. Klemen Ferjan – Ivo Reya, 2. Gregor Plaznik – Koper, 3.-4. Andrej Košir – Šiška in Željko Gabrovec – Slovenj Gradec.

Kategorija do 78 kg: 1. Bogdan Barta – Branik Broker, 2. Dejan Radovič – Železnikar, 3.-4. Niko Maslovarič – Šiška in Jure Šimic – Olimpija.

Kategorija do 86 kg: 1. Vojin Mlinarevič – Ivo Reya, 2. Dejan Radžević – Golovec, 3.-4. Jaka Kovač – Šiška in Vid Skerbiš – Impol.

Kategorija do 95 kg: 1. Gregor Rankel – Šiška, 2. Damjan Lupše – Sankaku, 3.-4. Žan Avdimetaj – Impol in Andrej Humar – N. Gorica.

Kategorija nad 95 kg: 1. Janez Ceraj – Ivo Reya, 2. Marko Kramberger – Drava, 3.-4. Aleš Ratej – Konjice in Robi Forti Vrčon – Ankaran.

Uvrstitve posameznic – mladinke (U 20):

Kategorija do 48 kg: 1. Janja Lamut, 2. Maja Oblak – obe Bežigrad, 3.-4. Tanja Savič – Golovec in Aleksandra Pečovnik – Slovenj Gradec.

Kategorija do 52 kg: 1. Petra Nareks, 2. Nataša Rožanc – obe Sankaku, 3.-4. Janja Sukljan – Ankaran in Mojca Šlenc – Golovec.

Kategorija do 56 kg: 1. Delfina Omerovič – Slovenj Gradec, 2. Nina Kavčič – Triglav, 3.-4. Jožica Svečak – Sankaku in Maja Perme – M. Sobota.

Kategorija do 61 kg: 1. Urška Žolnir – Sankaku, 2. Brina Požar – Bežigrad, 3.-4. Katja Dolenc – Slovenj Gradec in Saška Preradovič – Konjice.

Kategorija do 66 kg: 1. Raša Sraka – Bežigrad, 2. Regina Jernejc – Sankaku, 3. Nina Poš – Impol.

Kategorija do 72 kg: 1. Maja Frece – Sankaku, 2. Irena Finc – Bežigrad, 3.-4. Sandra Cupač – Ankaran in Vesna Ražman – Olimpija.

Kategorija nad 72 kg: 1. Kristina Dečman, 2. Maja Šuster – obe Bežigrad, 3. Violeta Amagjekaj – Šiška.

7. DRŽAVNO PRVENSTVO – MLAJŠI MLADINCI

Na mladih se gradi bodočnost

Slovenj Gradec, 16. marec 1997. Državno prvenstvo za mlajše mladince in mladinke do 17 let v Slovenj Gradcu, na katerem se je za naslove državnih prvakov potegovalo 110 udeležencev iz 22 slovenskih klubov. Novi državni prvaki bodo nastopili na mednarodnem turnirju v Rohrbachu v Avstriji, ki bo nekakšno sito za določitev kandidatov za nastop na OFEM. V konkurenci mlajših mladincev so imeli največ uspeha tekmovalci bistrškega Impola s petimi medaljami (2 2 1), naslov državnega prvaka pa sta osvojila Franci Špes in Nejko Homar, medtem ko je bila ljubljanska Šiška na drugem mestu (2 0 1), vse tekmece pa sta spravila na hrbet Stojan Ognjenovič in Tomi Maslovarič. V ženski konkurenci pa so se na prvo mesto prepričljivo uvrstile varovanke Marjana Fabjana s štirimi naslovi in šestimi medaljami (4 0 2), zlato medaljo so osvojile – Nives Perc, Anja Pečnjak, Petra Nareks in Jožica Svečak. Na drugo mesto so se uvrstila dekleta Bežigrada (2 1 0), zlato medaljo pa so prejela – Maja Oblak in Kristina Dečman.

Uvrstitve posameznikov – mlajši mladinci (U 17):

Kategorija do 50 kg: 1. Stojan Ognjenovič – Šiška, 2. Marko Juhart – Impol, 3.-4. Daniel Spasevski – Jesenice in Rok Blagus – Olimpija.

Kategorija do 55 kg: 1. Franci Špes, 2. Grega Kovač – oba Impol, 3.-4. Žan Horvat – Gorišnica in Sašo Brmež – Drava.

Kategorija do 60 kg: 1. Peter Rančigaj – M. Sobota, 2. Anže Mihelič – Olimpija, 3.-4. Boris Greif – Impol in Mitja Železnikar – Bežigrad.

Kategorija do 65 kg: 1. Branko Holer – Ivo Reya, 2. Grega Črešnar – Konjice, 3.-4. Andrej Vidmar – Olimpija in Donald Rus – Drava.

Kategorija do 71 kg: 1. Nejko Homar – Impol, 2. Aljaž Grosek – Ivo Reya, 3.-4. Željko Gabrovec – Slovenj Gradec in Igor Spasojevič – Koper.

Kategorija do 78 kg: 1. Tomi Maslovarič – Šiška, 2. Nikola Seničič – Drava, 3.-4. Janez Ohnjec – Koper in Luka Omahen – Olimpija.

Kategorija nad 78 kg: 1. Simon Raner – Branik Broker, 2. Kristjan Kamničar – Železnikar, 3.-4. Jaka Kovač – Šiška in Boštjan Bevc – Sankaku.

Uvrstitve posameznic – mlajše mladinke (U 17):

Kategorija do 40 kg: 1. Nives Perc – Sankaku, 2. Petra Janežič – Kostroj.

Kategorija do 44 kg: 1. Anja Pečnak – Sankaku, 2. Tamara Forštnarič – Gorišnica, 3.-4. Adrijana Zver – Lendava in Tadeja Štagl – Gorišnica.

Kategorija do 48 kg: 1. Maja Oblak – Bežigrad, 2. Vesna Birk – Jesenice, 3.-4. Aleksandra Pečovnik – Slovenj Gradec in Tanja Savič – Golovec.

Kategorija do 52 kg: 1. Petra Nareks – Sankaku, 2. Mojca Šlenc – Golovec, 3. Ramona Toplak – Gorišnica.

Kategorija do 56 kg: 1. Jožica Svečak – Sankaku, 2. Petra Fištravec – Gorišnica, 3.-4. Urška Sever – Velenje in Darja Drama – Sankaku.

Kategorija do 61 kg: 1. Katja Prosenak, 2. Saška Preradovič – obe Konjice, 3. Katja Dolenc – Slovenj Gradec.

Kategorija nad 61 kg: 1. Kristina Dečman, 2. Irena Finc – obe Bežigrad, 3.-4. Lucija Polavder – Sankaku in Nina Čemažar – Sokol.

7. DRŽAVNO PRVENSTVO – STAREJŠI DEČKI

Mladi Bistričani prepričljivo

Slovenska Bistrica, 15. februar 1997. V Slovenski Bistrici je na državnem prvenstvu, v povezavi s prvenstvom ŠSD starejših dečkov merilo moči 109 mladih tekmovalcev do 15 let. Najuspešnejša je bila domača vrsta Impola, na prvem mestu so prepričljivo osvojili pet naslovov državnih prvakov in deset medalj (5 2 3), pred celjskim Ivo Reya na drugem mestu (2 1 0) in tretjo Lendavo (1 2 1).

Uvrstitve posameznikov – starejši dečki (U 15):

Kategorija do 38 kg (7): 1. Božo Macuh – Impol, 2. Daniel Perme – Lendava, 3.-4. Marko Planjšek – Drava in Ivo Milošič – Gorišnica.

Kategorija do 42 kg (7): 1. Iztok Kos – Impol, 2. Aleš Kranjc – Drava, 3.-4. Milan Harega – Alpina in Grega Škofic – Šiška.

Kategorija do 46 kg (8): 1. Edis Imamović – Ivo Reya, 2. Jasmin Ružnič – Šiška, 3.-4. Aleksander Nemeč – Gorišnica in Jasmin Hrnčič – Šiška.

Kategorija do 50 kg (19): 1. Boštjan Pek – Impol, 2. Andrej Pavlin – Šiška, 3.-4. Grega Greif in Robi Dežmarič – oba Impol.

Kategorija do 55 kg (14): 1. Franci Špes, 2. Sašo Brece – oba Impol, 3.-4. Sašo Jereb – Alpina in Damjan Zagoršek – Drava.

Kategorija do 60 kg (21): 1. Boris Greif – Impol, 2. Bojan Jovanovič – Ivo Reya, 3.-4. Primož Potočnik – Drava in Anže Mihelič – Olimpija.

Kategorija do 65 kg (14): 1. Matej Časar, 2. Aleš Nedelko – oba Lendava, 3.-4. Marko Brvar – Železnikar in Bojan Žvižej – Impol.

Kategorija do 71 kg (10): 1. Haris Đurić – Jesenice, 2. Boštjan Brbre – Impol, 3.-4. Jernej Metljak – Šiška in Uroš Kolednik – Gorišnica.

Kategorija nad 71 kg (9): 1. Matjaž Ceraj – Ivo Reya, 2. Aljaž Artač – Olimpija, 3.-4. Miloš Petrovič – ŠD 2. oktober in Kristjan Kamničar – Železnikar.

7. DRŽAVNO PRVENSTVO – MLAJŠI DEČKI/CE

Na obali rekordna udeležba

Prade, 01. februar 1997. Državno prvenstvo ŠSD v najmlajši starostni kategoriji do 13 let je na obalnem področju privabilo kar 284 otrok, 211 dečkov in 73 deklic, domala iz vseh slovenskih klubov. V konkurenci dečkov v skupnem vrednotenju ni bilo izrazitega favorita, najsijajnejše medalje so romale kar v osem različnih klubov, medtem ko se je med deklicami na prvo mesto prepričljivo uvrstil celjski Sankaku (4 3 1), brez pravega nasledovalca.

Uvrstitve posameznikov – mlajši dečki (U 13):

Kategorija do 27 kg (4): 1. Marko Tiršek – Slovenj Gradec, 2. Dejan Gajšek – ŠD 2. oktober, 3.-4. Štefan Mertik – Gorišnica in Boštjan Dervarič – Železničar.

Kategorija do 30 kg (17): 1. Robert Hajdu – Lendava, 2. Ernest Batič – Slovenj Gradec, 3.-4. Aljoša Cipot – M. Sobota in David Križnik – Sankaku.

Kategorija do 34 kg (33): 1. Dani Rus, 2. Marjan Majcen – oba Gorišnica, 3.-4. Nejc Ketiš – Branik Broker in Jaka Olip – Sankaku.

Kategorija do 38 kg (38): 1. Aleš Horvat, 2. Denis Hrga – oba Drava, 3.-4. Dejan Hrnčič – Gorišnica in Marko Petrič – Olimpija.

Kategorija do 42 kg (31): 1. Andrej Janžič – Impol, 2. Vid Cenčič – Drava, 3.-4. Rene Žunič – Lendava in Simon Laznik – Sankaku.

Kategorija do 46 kg (26): 1. Borut Lakner – Ivo Reya, 2. Elvis Šahbas – Šiška, 3.-4. Miha Pečovnik – Ivo Reya in Marko Zlatar – M. Sobota.

Kategorija do 50 kg (23): 1. Miha Mavec – Olimpija, 2. Toni Dragšič – Sankaku, 3.-4. Robi Buhaneč – Šiška in David Słodnjak – Gorišnica.

Kategorija do 55 kg (19): 1. Nejc Kofler – Jesenice, 2. Jan Blažič – Železničar, 3.-4. Aljaž Frajnkovič – Drava in Robi Pesjak – Jesenice.

Kategorija nad 55 kg (20): 1. Marko Sedmak – ŠD 2. oktober, 2. Aladin Džanič – Ankaran, 3.-4. Damjan Fras – Gorišnica in Gregor Pogelšek – Ankaran.

Uvrstitve posameznikov – mlajše deklice (U 13):

Kategorija do 25 kg (1): 1. Patricija Mesojednik – Sankaku (bb).

Kategorija do 27 kg (1): 1. Jasna Lekić – Ankaran (bb).

Kategorija do 32 kg (6): 1. Elvira Križnik – Sankaku, 2. Mateja Pečoler, 3.-4. Kaja Marinšek in Nežka Prednik – vse Slovenj Gradec.

Kategorija do 36 kg (14): 1. Maja Uršič, 2. Tadeja Rojko – obe M. Sobota, 3.-4. Katja Ačko – Impol in Tjaša Vraničar – Sankaku.

Kategorija do 40 kg (17): 1. Nives Perc – Sankaku, 2. Adrijana Zver, 3.-4. Ana Legčević – obe Lendava in Kristina Koželj – ŠD 2. oktober.

Kategorija do 44 kg (10): 1. Anja Pečnak, 2. Mateja Rehar – obe Sankaku, 3.-4. Urška Škrbinc – Šiška in Anja Popović – Gorišnica.

Kategorija do 48 kg (7): 1. Staša Grahek – Šiška, 2. Nina Gaberšek – Sankaku, 3.-4. Janja Karo – Gorišnica in Lea Benko – Lendava.

Kategorija do 52 kg (6): 1. Andreja Plohl – Gorišnica, 2. Tina Zlatkovič – Ankaran, 3.-4. Alenka Pekoša – Lendava in Ines Velkovič – ŠD 2. oktober.

Kategorija nad 52 kg (11): 1. Nuša Hartner – Golovec, 2. Lu-

cija Polavder – Sankaku, 3.-4. Valerija Amrož – Železničar in Tatjana Potočnik – Slovenj Gradec.

7. MOŠTVENO DRŽAVNO PRVENSTVO

Favorita Impol in Ivo Reya

Udeležbo na sklepnem turnirju za naslov moštvenega državnega prvaka so si po rednem delu prvenstva izborili bistriški Impol, celjski Ivo Reya, ljubljanska Olimpija in mariborski Branik Broker. Favoriti prvenstva so nedvomno branilci naslova judoisti Iva Reye in bistriškega Impola, kar pa ne pomeni, da so tudi Ljubljančani in Mariborčani brez možnosti. Polfinalna para sta Impol – Branik Broker in Olimpija – Ivo Reya. Premaganca se bosta borila za tretje mesto, zmagovalca pa za naslov moštvenega državnega prvaka.

Na turnirju za uvrstitev od 5.–8. mesta – zadnje mesto prinaša tudi izpad iz lige, se bodo pomerila moštva Gorišnice, Drave, Murske Sobote in Železničarja.

Impolu prepričljivo četrti naslov

Slovenska Bistrica, 22. november 1997. Nabito polna športna dvorana v Slovenski Bistrici okrog 700 ljubiteljev juda, ki je viharno pozdravljala vsako uspešno akcijo bistriških judoistov, je uživala ob spremljanju nadvse kakovostnih in atraktivnih bojov. Že polfinalna dvoboja Impol – Branik Broker in Ivo Reya – Olimpija sta navijače dvignila na noge, saj so se morala domači Impol in Celjani, ki so branili naslov prvaka, dobro potruditi za zmago. Oboji so slavili s tesno zmago 4:3.

V malem finalu, dvoboju za tretje mesto so prepričljivo slavili Ljubljančani 4:2 (35:20). Za Olimpijo so se zmage veselili Aleš Vrbančič, David Horvat, Željko Pavlica in Dušan Ličina, medtem ko sta bila za Mariborčane uspešna Miran Gedl in Peter Bevc.



Impol – večkratni moštveni prvaki Slovenije. V letu 1997 so barve Bistričanov od tega moštva branili le Bojan Sevšek, Simon Zafošnik in Marjan Ozimič;

Finalno srečanje, dvoboj za prvo mesto je bila za gledalce prava poslastica. Nabito polna dvorana ljubiteljev juda je videla sedem kakovostnih dvobojev, vsem zmagovalcem je namreč uspelo položiti tekmeča na hrbet pred udarcem na gong z ipponom. Pozdravljali so vsako uspelo akcijo in na koncu bučno pozdravili tudi sijajno zmago domačega moštva, ki je v velikem slogu spravilo na kolena lanskega prvaka Ivo Reya 6:1 (60:10) in si pripeli peto zvezdico v samostojni Sloveniji. Rezultati: Simon

Zafošnik : Denis Mahmutović do 60 kg (10:0), Aleš Ačko : Rok Košir do 65 kg (10:0), Peter Vučina : Klemen Ferjan do 71 kg (10:0), Bojan Sevšek : Vojin Mlinarevič do 86 kg (10:0), Maks Tramšek : Darko Petelinšek do 95 kg (10:0) in Marjan Ozimič : Matjaž Ceraj (0:10).



Peter Vučina do 71 kg je v boju s Celjani ugnal Klemna Ferjana (10:0) in se pridružil vsem tistim, ki so na sklepnem turnirju svojega tekmeca položili na hrbet pred udarcem na gong;

V bistriški dvorani je potekal tudi turnir za razvrstitev od 5. do 8. mesta, kjer so imeli največ uspeha judoisti Gorišnice, na zadnje mesto pa se je uvrstil mariborski Železničar in se seli v drugo ligo. Polfinale – Gorišnica : Murska Sobota 4:3 (40:27), Drava : Železničar 5:1 (45:10). Za 7. mesto – Murska Sobota : Železničar 5:1 (50:10) in za 5. mesto – Gorišnica : Drava 4:3 (40:30).

Rezultati prva slovenske lige 1997

Sklepni turnir – play off, 22. november 1997

Slovenska Bistrica – športna dvorana v Slovenski Bistrici, gledalcev okrog 700, začetek tekmovanja ob 17.00 uri. Udeležene ekipe : Ivo Reya, Olimpija, Branik Broker in Impol.

Polfinalna srečanja:

JK Impol : JK Branik Broker 4:3 (40:30)

JK Ivo Reya : JK Olimpija 4:3 (35:27)

Mali finale – srečanje za tretje mesto:

JK Olimpija : JK Branik Broker 4:2 (35:20)

Veliki finale – srečanje za prvo mesto:

JK Impol : JK Ivo Reya 6:1 (60:10)

Končna lestvica prve slovenske lige 1997

1. JK Impol – Slovenska Bistrica
2. JK Ivo Reya – Celje
3. JK Olimpija – Ljubljana
4. JK Branik Broker – Maribor
5. JK Gorišnica – Gorišnica
6. JK Drava – Ptuj
7. JK Murska Sobota – Murska Sobota
8. JK Železničar – Maribor



Na drugo mesto se je uvrstilo moštvo Ivo Reya, pred ljubljansko Olimpijo in Branik Brokerjem, boljši so bili samo Bistričani;

Efekt Slovenj Gradec novi prvligaš

Slovenj Gradec – V Slovenj Gradcu je potekal sklepní turnir štirih najboljših moštev druge slovenske lige. Na turnirju je slavilo domače moštvo Efekt Slovenj Gradec in tako postal novi prvligaš. Posamezni rezultati – za 5. mesto – Koper : Ivo Reya II 4:3 (40:30), polfinale – Efekt Slovenj Gradec : Bežigrad 4:3 (40:30) in Impol II : Šiška 4:3 (35:30); za 3. mesto – Bežigrad : Šiška 5:2 (47:20) in za prvo mesto - Efekt Slovenj Gradec : Impol II 5:2 (50:20).

Končna lestvica druge slovenske lige 1997

1. JK Efekt – Slovenj Gradec
2. JK Impol II – Slovenska Bistrica
3. JK Bežigrad – Ljubljana
4. JK Šiška – Ljubljana
5. JK Koper – Koper
6. JK Ivo Reya II – Celje



TelekomSlovenije

VESELJE V MARIBORSKEM TABORU

Številna udeležba, zlasti iz sosednje Italije

Koper, 12. oktober 2014. Na tradicionalnem mednarodnem turnirju za »Pokal Kopra« je na tatamiju stopilo 207 udeležencev iz 35 klubov Hrvaške, Italije, Grčije, Srbije in Slovenije, 162 v moški in 48 v ženski konkurenci. Dogajanje na turnirju pa so dopolnili še otroci mlajših starostnih stopenj. Največ razlogov za veselje so imeli tekmovalci mariborskega Branik Broker, ki so na prvem mestu v svoje vitrine odnesli kar deset medalj, pet najsvetlejšega sijaja (5 3 2), na drugem mestu pa sta se znašla gosta iz sosednje Italije SGT Trieste (3 4 3) in Invorio (3 1 0). Medtem ko je bila v kadetski konkurenci udeležba nekoliko skromnejša (36), je v kategoriji mlajših kadetov in kadetinj (56), ter starejših dečkov in deklic (72), nekoliko boljša zastopanost. V starostnih kategorijah (U 12) in (U10) se je za prva mesta potegovalo 133 udeležencev, dečkov in deklic.



Na Pokalu Kopra so tokrat blesteli tekmovalci in tekmovalke mariborskega Branik Brokerja, osvojili so kar 10 medalj, pet najsvetlejšega sijaja;

Uvrstitve posameznikov – kadeti (U 18):

Do 50 kg (3): 1. Emanuele Dante – SGT Triestina
Do 60 kg (8): 1. Andrea Marzucco – ASD Ravenna
Do 66 kg (5): 1. Luka Ekart – Branik Broker
Do 73 kg (10): 1. David Berdajs – Olimpija
Do 90 kg (2): 1. Žiga Sušnik – Gorica
Nad 90 kg (3): 1. Enej Marinič – Branik Broker

Uvrstitve posameznic – kadetinj (U 18):

Do 48 kg (2): 1. Maruša Štangar – Olimpija
Do 63 kg (2): 1. Nina Zaplatar – Olimpija Krmelj
Nad 70 kg (1): 1. Dragana Kovačević – Pulafit

Uvrstitve posameznikov – mlajši kadeti (U 16):

Do 50 kg (5): 1. Emanuele Dante – SGT Triestina
Do 55 kg (5): 1. Alessio Torres – A&R Trieste
Do 60 kg (12): 1. Alex Zanotti – ASD Ravenna
Do 66 kg (8): 1. Kristijan Jelić – Ippon Labin
Do 73 kg (7): 1. Tim Gregorčič – Olimpija Krmelj
Do 81 kg (3): 1. Peter Vezjak – Branik Broker
Nad 81 kg (2): 1. Bor Dakovič – Branik Broker

Uvrstitve posameznic – mlajše kadetinj (U 16):

Do 44 kg (2): 1. Cecilia Pedulla – Invorio
Do 48 kg (4): 1. Rachele Panzani – ASD Caldogno

Do 57 kg (4): 1. Giulia Negri – Invorio
Do 70 kg (3): 1. Claudia Cerutti – Invorio
Nad 70 kg (1): 1. Dragana Kovačević – Pulafit

Uvrstitve posameznikov – starejši dečki (U 14):

Do 34 kg (4): 1. David Žido – Murska Sobota
Do 38 kg (5): 1. Blaž Küplen – Murska Sobota
Do 42 kg (8): 1. Novak Radenović – Mladost Zemun
Do 46 kg (8): 1. Jonathan Chiofalo – ASD Pirri
Do 50 kg (9): 1. Davide Babuin – Polisportiva
Do 55 kg (6): 1. Jaka Pungaršek – Zmajčki
Do 60 kg (6): 1. Jure Markoja – Lendava
Nad 66 kg (10): 1. Jaro Vezjak – Branik Broker

Uvrstitve posameznic – starejše deklice (U 14):

Do 36 kg (2): 1. Anamarija Bačani – Bežigrad
Do 44 kg (3): 1. Veronica Toniolo – SGT Trieste
Do 48 kg (2): 1. Asia Lorenzon – Polisportiva Tamai
Do 52 kg (3): 1. Azin Alenabi – Bežigrad
Do 57 kg (2): 1. Giulia Boscaia – Polisportiva Tamai
Nad 57 kg (4): 1. Jasmine Millo – DLF Trieste

Uvrstitve posameznikov – dečki (U 12):

Do 27 kg (2): 1. Nikola Nadj – Mladost Zemun
Do 29 kg (5): 1. Alessio de Luca – SGT Triestina
Do 32 kg (5): 1. Nikola Radosavljev – Klisa Novi Sad
Do 35 kg (12): 1. Gašper Kokalj – Alpina
Do 38 kg (9): 1. Blaž Küplen – Murska Sobota
Do 42 kg (6): 1. Milan Ostojić – Klisa Novi Sad
Do 46 kg (9): 1. Stavros Doumas – Klitomachos
Do 50 kg (5): 1. Andrea Martin Polisportiva Villanova
Do 55 kg (5): 1. Sergej Marčeta – Izola
Nad 55 kg (2): 1. Amos Fuligni – Shimai

Uvrstitve posameznic – deklice (U 12):

Do 33 kg (4): 1. Emma Stoppari – SGT Triestina
Do 36 kg (4): 1. Tjaša Rozman Muha – Alpina
Do 40 kg (5): 1. Veronica Toniolo – SGT Triestina
Do 44 kg (3): 1. Tamara Ferencek – Lendava
Do 48 kg (3): 1. Nika Mikac – Bežigrad
Do 52 kg (1): 1. Maya Butković – Koper
Nad 52 kg (4): 1. Nika Horvat – 15. Maj Marezige

Uvrstitve posameznikov – dečki/ce (U 10):

Skupina 1 (4): 1. Soncin Davide – JC A&R Trieste
Skupina 2 (8): 1. Julij Aleksander Slapšak – Olimpija
Skupina 3 (8): 1. Timotej Kos – Impol
Skupina 4 (7): 1. Lev Suhadolnik – Zmajčki
Skupina 5 (4): 1. David Lang – Murska Sobota
Skupina 6 (6): 1. Luka Ahej – Impol
Skupina 7 (5): 1. Luka Pogačar – Bežigrad
Skupina 8 (3): 1. Irina Moraru – DLF Trieste
Skupina 9 (4): 1. Nadežda – Mladost Zemun

KOLAŽ USPEHOV

Doslej osem medalj na svetovnih prvenstvih

Letošnji uspehi na mednarodni sceni se nadaljujejo. Tina Trstenjak in Anamari Velešek sta na SP v Čeljabinsku osvojili bronasti medalji, uspeh sta ponovili tudi na turnirju svetovnega pokala v Zagrebu, povzpeli sta se na najvišje stopničke. Uspehu

so se na najpomembnejših tekmovanjih z medaljami okrog vratu pridružili – Andreja Leški, Adrian Gomboc, Martin Hojak, Maruša Štangar, David Kukovica, Vito Dragič, Anja Štangar, Matjaž Trbovc in številni drugi...



RENZOKU WAZA – KOMBINACIJE

Velikokrat se namreč na tekmovanjih dogaja, da v določenem napadu prva tehnika meta ni uspela, ni dovolj učinkovita. Učinkovitost pa lahko dosežemo z nadaljevanjem napada s primerno kombinacijo meta (*renzoku waza*). V prejšnji številki revije SJ smo doslej spoznali učinkovito akcijo, kombinacijo dveh metov *o soto gari – harai goshi*, tokrat pa se bomo odločili za novo kombinacijo metov *koshi guruma – o soto gari* (prirejeno po slikovnem materialu (Wir machen Judo)). Kombinacijo metov *koshi guruma – o soto gari* lahko uspešno izvedemo na osnovi načela »akcije in reakcije« ter dobro utrjene

osebne tehnike vsakega posameznika (*tokui waza*), v skladu z pomembnim načelom "načelo pravega trenutka". Sam potek *ukejeve* reakcije se torej predvideva že v naprej, uspešnost akcije pa je nedvomno pogojena od pravočasne odločitve *torija*. V momentu ko *tori* vstopi in potegne *ukeja* naprej v smeri izvajanja meta *koshi guruma*, se predvideva, da bo *uke* napad blokiral, se nekoliko znižal in nagnil nazaj, takrat lahko *tori* naglo preusmeri napad iz potega naprej v potisk nazaj, izkoristi *ukejevo* reakcijo in uspešno zaključi začeto akcijo z nožnim metom *o soto gari*.

Koshi guruma – o soto gari

- Bočni met *koshi guruma* je pogost met zlasti pri mlajših tekmovalcih. Ravnotežje je potrebno porušiti naprej ali naprej nekoliko v desno s potegom za *ukejev* desni ročav, medtem ko ga z desnico tesno objamemo okrog vratu in vstopimo v kar se da tesen kontakt z *ukejevimi* bokji (A1–A3).
- V kolikor pa presenečenje in rušenje ravnotežja ni popolnoma uspelo, *uke* je akcijo pravočasno zaznal in jo z blokiranjem in nižanjem bokov uspešno prekinil, nastane pa pravi trenutek za uspešno nadaljevanje akcije s kombinacijo *koshi guruma – o soto gari* (A4).
- Ko je *uke* prekinil začeto akcijo se *tori* naglo obrne za 180° in preusmeri poteg v potisk (akcija – reakcija). Stopi z levo nogo nekoliko naprej, pritegne *ukeja* v tesen kontakt in zamahne z čvrsto desno nogo preko *ukejevega* desnega bedra (A5–A6).
- S tesnim stikom z zgornjim delom telesa in potiskom naprej se zamašna noga naglo vrača in zruši *ukeja* na hrbet predse na tla (A7).
- Podobna kombinacija je možna tudi z meti *tai otoshi*, *harai goshi* in *ippon seoi nage*.



A1



A2



A3



A4



A7



A6



A5

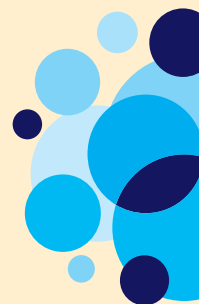
UŽIVAJTE V NAJLJUBŠIH VSEBINAH VEDNO IN POVSOD



Zgodbe, ki jih je vredno doživeti.
www.telekom.si

TelekomSlovenije

Dostop do vsebin vedno in povsod se nanaša na storitev TViN in je odvisen od naročenih storitev SiOL ali Mobitel. TViN deluje na območju Slovenije, ob upoštevanju tehničnih pogojev, potrebnih za delovanje storitve. Za več informacij o ponudbi obiščite www.telekom.si, Telekomov center, pooblaščen prodajno mesto ali pokličite 041 700 700 oz. 080 8000.





Telekom Slovenije



Mestna občina
Ljubljana



TOYOTA

VEČER



AdriaticSlovenica
NOVE DIMENZIJE KREATIVNI



KONICA MINOLTA



SPORT LJUBLJANA



Fundacija za šport



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA OBRAMBO



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE, ZNANOST IN ŠPORT



Plinovodi
Povezani z energijo

J.
HORNIG
mit Vergnügen
reisen



Sintal
KONCERN

eventim.si
PRODAJA VSTOPNIC

